古今謠諺

古今風謠

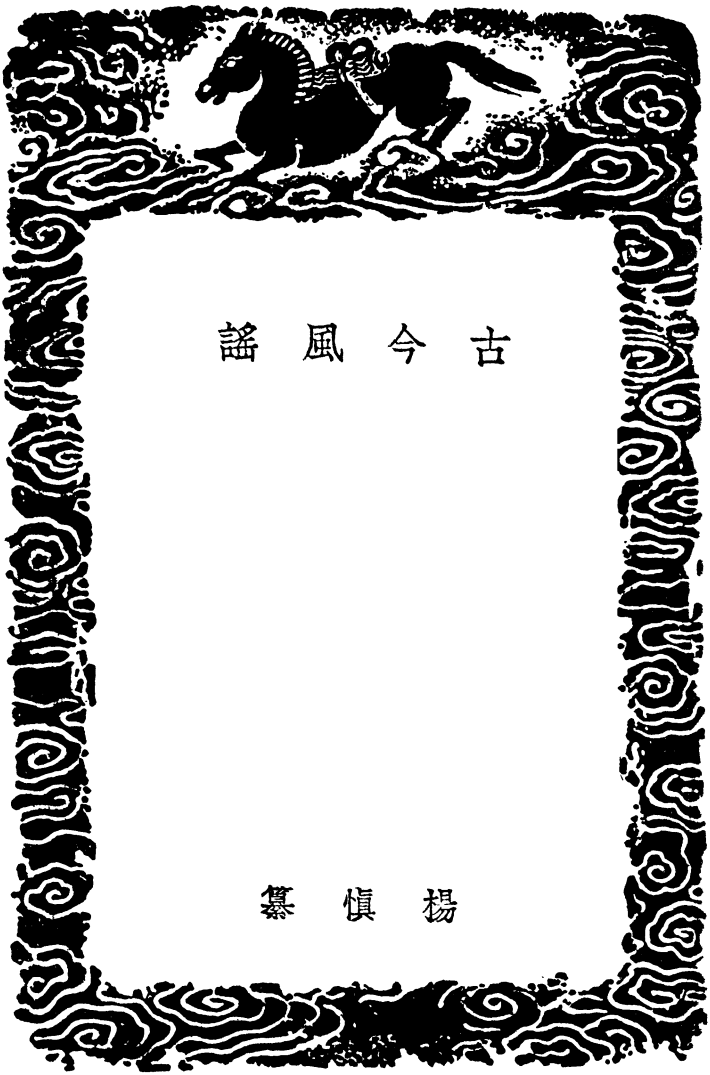
粵風

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行



古今風謠

楊慎纂

本館叢書集成初編所選函海及藝海珠塵皆收有此書藝海本比較清晰故據以排印

古今風謠

堯時康衢童謠列子

立我蒸民。莫非爾極。不識不知。順帝之則。

中侯稷起謠詩緯

蒼耀稷。生咸迹。

昌握契謠詩緯

元鳥翔水。遺卵流娀。簡狄吞之生契。封。

包山諺楊方吳越春秋○沈懷園南越志曰。牛女之分。揭之末土也。爰有大山。州實曰秦望。又有石簣。峻起壁立。內有金簡玉字。

禹得金簡玉字書。藏在洞庭包山湖。

西海童謠

吳王出遊觀震湖。龍威丈人名隱居。北上包山入靈墟。乃造洞庭竊禹書。天地大文不可舒。此文長傳百六初。今強取之喪國廬。今強取之四字。一作若強取出。

殷末謠三首

代殷者姬昌。日衣青光。春秋元命包。

殷惑妲己玉馬走。殷尚白也。陳子昂詩。昔日殷王子。玉馬遂朝周。○走音近起。○論語比讖。

上天弗恤。夏命其卒。呂覽。

隨雒二謠 二首○ 詩緯

昌受符。厲倡嬖。斯十之世權在室。

刻者配姬以放賢。山崩水潰納小人。家伯罔主異哉震。刻者。指甄妻也。孔穎達曰。刻畫

古今字耳。

白雲謠 穆天子傳曰。天子觴西王母于瑤池之上。西王母爲天子謠。天子答之。

白雲在天。山陵自出。道里悠遠。山川間之。將子無死。尚能復來。山陵當作邱陵。

穆天子謠

予歸東土。和洽諸夏。萬民平均。吾願見汝。比及三年。將復而野。

黃澤辭 穆天子傳曰。天子東遊于黃澤。使宮樂謠云。

黃之陬、其馬歕沙。皇人威儀。皇之澤、其馬歕玉。皇人壽穀。

周宣王時童謠 國語作童謠。漢書五行志有女字。

檿弧箕服。實亡周國。 山桑曰檿。弧弓也。箕。竹名。服。矢房也。○列子。良弓之子。必學爲箕。箕蓋矢房。傳說以爲簸箕之箕。非。○顏師古曰。服。盛箭者。今之步叉。箕草似荻而細。織之爲服也。○按箕字。韋昭以爲木名。師古以爲草名。

魯國童謠 左氏傳。魯文成之世童謠也。至昭公時。有鸜鵒來巢。公攻季氏。敗出奔齊。居外野。次乾侯。八年。死于外。歸葬魯。昭公名稠。公子宋立。是爲定公。

鸜之鵒之。公出辱之。鸜鵒之羽。公在外野。往饋之馬。鸜鵒跦跦。公在乾侯。徵褰與襦。鸜鵒之巢。遠哉遙遙。稠父以勞。宋父以驕。鸜鵒鸜鵒。往歌來哭。

論語比考讖

子欲居九夷。從鳳嬉。

晉獻公時童謠 春秋左氏傳曰。晉獻公伐虢。圍下陽。問於卜偃曰。吾其濟乎。偃以童謠對曰克之。

丙之晨。龍尾伏辰。豜服振振。取虢之旂。鶉之賁賁。天策焞焞。火中成軍。虢公其奔。

晉惠公時童謠 漢書五行志曰。晉惠公賴秦力得立。立而背秦。內殺二大夫。國人不說。及更葬其兄恭太子申生。而不敬。故詩妖作也。

恭太子更葬兮。後十四年晉亦不昌。昌乃在其兄。

楚昭王時童謠 家語

楚王渡江。得萍實。大如斗。赤如日。剖而食之。甜如蜜。

周末時童謠 家語

天將大雨。商羊鼓僛。

春秋時長春謠 易妖占

豐其屋。下獨苦。長狄生。世主虜。

齊人謠 春秋寶乾圖

移河爲界在濟呂塡閼入流以自廣。書九河注疏引之言齊桓公開八流拓境。塞其東流。八枝并使歸于徒駭也。

齊人東郭謠

東郭有犬嗟嗟。日夕欲噬我。叚西郭有犬嗟嗟。日夕欲噬我。叚北郭有犬嗟嗟。日夕欲噬我。叚指竪刁易牙開方三子也。

吳夫差時童謠

梧宮秋。吳王愁。

燕昭王時童謠 戰國策田單攻狄不下。童謠曰。

大冠若箕。修劍拄頤。攻狄不能下。壘枯邱。

趙殺李牧童謠

秦爲笑。趙爲號。以爲不信。視土上生毛。

秦皇時民謠 楊泉物理論

生男愼勿舉。生女哺用脯。不見長城下。尸骸相支拄。

三戶謠　懷王爲張儀所欺、客死於秦。至王負芻遂爲秦所滅。百姓哀之爲之語曰。

楚雖三戶。亡秦必楚。

甘泉謠

運石甘泉口。河水不敢流。千人唱、萬人謳、金陵餘石大如甌。

虞美人帳中歌　史記正義

漢軍已略地。四面楚歌聲。大王義氣盡。賤妾何聊生。

平城歌　漢書匈奴傳。高帝自將兵三十二萬擊韓王信。帝先至平城。步兵未盡到。冒頓縱精兵三十餘萬。圍帝于白登七日。漢軍中外不得救餉。天下皆歌之。白登在平城東南十餘里。

平城之下亦誠苦。七日不食。不能彀弩。

畫一歌

蕭何爲法。顜若畫一。曹參代之。守而勿失。載其清靜。民以寧一。顜、音較。讀作獷較之較。漢書作講。史記作顜。言法之畫一。若斗斛顜量也。

戚夫人歌

子爲王。母爲虜。終日舂薄暮。常與死爲伍。相離三十里。當誰使告汝。

淮南王謠

一尺布。裂裂。一斗粟。飽逢逢。兄弟二人不見容。此與漢書史記所載不同。見淮南子敘錄。

潁川歌 漢書灌夫任俠。爲權利橫潁川。潁川兒歌之。

潁水清。灌氏寧。潁水濁。灌氏族。

茂陵中書歌

都荔遂芳。美磑鼓行。

廣陵王歌 廣陵厲王胥、武帝第五子也。昭帝無子。胥有覬心。迎女巫下神。咒詛事發。覺當死。胥置酒夜飲。鼓琴歌舞。

欲久生兮無終長不樂兮安窮奉天期兮不得須臾千里馬兮駐待路黃泉下兮幽深人生要死何爲苦心何用爲樂心所喜出入無蹤爲樂亟蒿里召兮郭門閎死不得取代庸身自逝

燕王歌 燕王武帝第四子也昭帝時謀事不成妖祥數見發覺王置酒坐飲王自歌華容夫人起舞坐者皆泣王自殺

歸空城兮狗不吠雞不鳴橫術何廣廣兮固知國中之無人

華容夫人歌

髮紛紛兮寘渠骨籍籍兮亡居母求死子兮妻求死夫喪回兩渠間兮君子將安居孟康曰寘音結謂髮挂渠也

廣川王歌 廣川王去爲愛姬陶望卿作

背尊章嫖以忽謀屈奇起自絕行周流自生患諒非望今誰怨　愁莫愁生無聊心重結意不舒內弗鬱憂哀積上不見天生何益日崔隤時不再願棄軀死無悔

京兆謠 漢書尹賞傳

何所求死子。桓東少年場。生時諒不謹。枯骨竟何葬。

匈奴歌 丁道志曰。焉支、祁連二山。皆美水草。匈奴失之。乃作此歌。漢書元狩二年春。霍去病將萬騎出隴西。討匈奴。過焉支山千有餘里。其夏又攻祁連山。捕首虜甚衆。祁連山卽天山。匈奴呼天爲祁連。故曰祁連。焉支山卽燕支山也。智鑿齒與燕王書曰。山下有紅藍。足下先知否。北方人採其花染緋黃。採取其上英鮮者。作胭脂。婦人採將用顏色。吾少時再三過見胭脂。今日始親紅藍。後當足致其種。

失我焉支山。令我婦女無顏色。失我祁連山。使我六畜不蕃息。

長安謠 漢書佞倖傳曰。成帝初。石顯與妻子徙歸故鄉。其黨牢梁、陳順、皆免官。諸所交納以顯爲官皆廢罷。少府五鹿充宗左遷元菟太史守史中丞伊嘉爲鴈門都尉。長安謠云。

伊徙鴈。鹿徙菟。去牢與陳實無價。

牢石歌 漢書佞倖傳曰。元帝時。石顯爲中書令。與僕射牢梁、少府五鹿充宗結爲黨友。諸附倚者得寵位。民歌之。言其兼官據勢也。

牢邪石邪。五鹿客邪。印何纍纍。綬若若邪。

五侯歌 漢書曰。成帝河平二年。悉封舅大將軍王鳳庶弟譚、爲平阿侯。商、成都侯。立、紅陽侯。根、曲陽侯。逢時、高平侯。五人同日封。故世謂之五侯。時五侯羣弟爭爲奢侈。後庭姬妾各數十人。羅鐘磬。舞鄭女。作倡優狗馬逐馳。大治第室。起土山。漸臺、洞

門、高廊閣道連屬彌望百姓歌之言其奢侈如此按傳稱成都侯穿長安城、引內澧水、注第中大陂曲陽侯第園中土山漸臺類白虎殿則穿城引水非曲陽與歌辭不同高都外杜皆長安里名

五侯初起曲陽最怒壞決高都連竟外杜土山漸臺西白虎

漢成帝時歌謠漢書五行志曰成帝時歌謠也桂赤色漢家象華不實無繼嗣也王莽自謂黃象黃爵巢其顛也

邪徑敗良田讒口亂善人桂樹華不實黃爵巢其顛昔爲人所羨今爲人所憐

漢成帝燕燕童謠漢書五行志曰成帝時童謠後帝爲微行出遊常與富平侯張放俱稱富平侯家人過河陽主作樂見舞者趙飛燕而幸之故曰燕燕尾涎涎美好貌也張公子謂富平侯也木門倉琅根爲宮門銅鍰言將尊貴也後遂立爲皇后與弟昭儀賊害後宮皇子卒皆伏辜所謂燕飛來啄皇孫皇孫死燕啄矢者也

燕燕尾涎涎張公子時相見木門倉琅根燕飛來啄皇孫皇孫死燕啄矢

更始時南陽童謠後漢五行志曰更始時南陽有童謠是時更始在長安世祖爲大司馬平定河北更始大臣並僭專權故妖謠作也後更始遂爲赤眉所殺是更始之不諧在赤眉也世祖自河北興

諧不諧在赤眉得不得在何北

王莽時汝南童謠漢書曰汝南舊有鴻隙大陂郡以爲饒成帝時關東數水陂溢爲害翟方進爲相興御史大夫孔光其遺掾行視以爲決去陂水其地肥美省隄防費而無水憂遂奏罷之及翟氏滅鄉里歸惡言方進請陂下良

田不得而奏罷陂王莽時常枯旱郡中
追怨方進時有童謠子威方進字也

壞陂誰翟子威飯我豆食羹芋魁反乎覆陂當復誰云者兩黃龍

王莽末天水童謠時隗囂初起兵于天水後意稍廣欲爲天子遂破滅囂少病塞吳門冀郭門名也緹羣山名也

出吳門望緹羣見一塞人言欲上天令天可上地下安得民

漢博南謠明帝永平十年置允牟博南二縣割益州郡西部都尉所領六縣合爲永昌郡始通博南山度蘭倉水行者苦之歌曰

漢德廣開不賓度博南越蘭津度蘭倉爲它人

建安六年蜀中童謠

黃牛白腹五銖當復

逢萌新乎歌逢萌首戴瓦益哭于市

新乎新乎新莽也

會稽童謠　後漢書曰張霸永元中爲會稽太守時賊未解郡界不寧乃移書開購明用信賞賊遂束手歸附不煩士卒之力於是有童謠

棄我戟捐我矛盜賊盡吏皆休

後漢順帝末京都童謠

直如弦死道邊曲如鉤反封侯

後漢桓帝初小麥童謠　後漢五行志曰桓帝之初天下童謠按元嘉中涼州諸羌一時俱反南入蜀漢東抄三輔延及并冀大爲民害命將出衆每戰常負中國益發甲卒麥多委棄但有婦女薅刈之也吏買馬軍具車者言調發重及有秩者也請爲諸君鼓囉胡者不敢公言私咽語也

小麥青青大麥枯誰當穫者婦與姑丈夫何在西擊胡吏買馬軍具車請爲諸君鼓囉胡

後漢桓帝初京都童謠　後漢五行志曰桓帝之初京都童謠至延熹末鄧皇后以譖自殺乃以竇貴人代之其父名武字游平拜城門校尉及太后攝收爲大將軍與太傅陳蕃合心戮力惟德是建印綬所加咸得其人豪賞大姓皆絕望矣

游平賣印自有平不避豪賢及大姓

後漢桓帝初城上烏童謠

後漢五行志曰桓帝之初京都童謠城上烏尾畢逋者處高利獨食不與下共謂人主多聚斂也公爲吏子爲徒者言臣下將畔逆父卽爲軍吏其子又爲卒徒往擊之也一徒死百乘車者言前一人往討胡卽死矣後又遣百乘車往也車班班入河間者言桓帝將崩乘輿班班入河間迎靈帝也河間婼女工數錢以錢爲室金爲堂者靈帝旣立其母永樂太后好聚金以爲堂也石上慊慊舂黃粱言永樂唯積金錢慊慊常若不足使人舂黃粱而食之也粱下有懸鼓我欲擊之丞卿怒者言永樂主教靈帝使賣官受錢所祿非其人天下患篤之士怨望欲擊懸鼓以求見丞卿主鼓者亦復諂順怒而止我也

城上烏尾畢逋公爲吏子爲徒一徒死百乘車車班班入河間河間婼女工數錢以錢爲室金爲堂石上慊慊舂黃粱粱下有懸鼓我欲擊之丞卿怒

後漢桓帝末京都童謠

後漢書五行志曰桓帝之末京都童謠按解犢亭屬饒陽河間縣也居無幾何而桓帝崩使者與解瀆侯皆白蓋車從河間來延延衆貌也是時御史劉儵建議立靈帝以儵爲侍中中常侍侯覽畏其親近必當間己自拜儵太山太守因令司隸追促殺之朝廷少長思其功效乃拔用其弟郃致位司徒此爲合諧也

白蓋小車何延延河間來合諧河間來合諧

漢元帝時童謠

井水溢。滅竈煙。灌玉堂。流金門。漢成帝建始二年三月北宮中井泉稍上溢出井水、陰也。竈烟、陽也。玉堂、金門、至尊之居。象陰盛而滅陽。竊有宮室之應也。後有王莽之禍。

桓帝延熹二年四侯謠　漢以誅梁冀功。封宦者單超、左瓊、具瑗、徐璜、唐衡爲五侯。在帝左右。縱其姦慝。家有數侯。子弟列布州郡。賓客雜處臺閣。海內愠曰。一將軍死。五將軍出。其後超死。四侯轉橫。天下爲之語曰。

左回天。具獨坐。徐臥虎。唐兩墮。回天、言勢動人主也。獨坐、言驕貴無偶也。

後漢桓帝末時謠

茅田一頃中有井。四方纖纖不可整。嚘復嚘。今年尙可後年饒。一作饒。嚘平聲。京都飮酒相强之辭。

靈帝中平中董逃歌

承樂世董逃。遊四郭董逃。家天恩董逃。帶金紫董逃。行謝恩董逃。盤車騎董逃。重欲發董逃。與中辭董逃。出西門董逃。瞻宮殿董逃。望京城董逃。日夜絕董逃。心摧傷董逃。按董、謂董卓也。言雖跋扈。終歸逃竄。至于滅亡也。

布乎歌　士孫瑞王允謀誅董卓。有人書呂字于布上。負而行。歌于市。有告卓者。卓不悟。

布乎。與新乎歌同。

獻帝初京都謠

千里草何青青十日卜不得生。千里草爲董十日卜爲卓。

靈帝之末京都謠

侯非侯王非王千乘萬騎上北芒。

靈帝之末京都謠歌

河臘叢進。英雄記云。獻帝臘日生也。烏臘烏臘。風俗通曰。董卓滔天虐民。關東舉兵、欲共誅之。顧相轉望。莫敢先進。若烏臘蟲橫取之矣。

後漢桓靈帝時謠

舉秀才不知書。舉孝廉父別居。舉孝廉濁如泥。舉良將怯如雞。

獻帝初童謠

燕南垂。趙北際。中央不合大如礪。惟有此中可避世。公孫瓚以爲易地當之遂徙鎭焉。

封使君謠

古傳記言。漢宣城郡守封邰。一日化爲虎。食郡民。民呼曰封使君、卽去不復來。其地謠曰。莫學封使君。生不治民死食民。張禺山詩曰。昔日漢使君。化虎方食民。今日使君者。冠裳而喫人。又曰。昔日虎使君。呼之卽慚止。今日虎使君。呼之動牙齒。又曰。昔時虎伏草。今日虎坐衙。大則吞人畜。小不遺魚蝦。或曰此詩太激。禺山曰。我性然也。余嘗戲之曰。東坡嬉笑怒罵皆成詩。公詩無嬉笑、但有怒罵耳。

城中謠 古今諺作馬廖引長安今刪。

城中好高髻。四方高一尺。城中好廣眉。四方且半額。城中好大袖。四方全匹一作半帛。

二郡謠 汝南太守宗資。任功曹范滂。南陽太守成瑨。亦任功曹岑晊。滂字孟博。晊字公孝。二郡爲謠。

汝南太守范孟博。南陽宗資主畫諾。南陽太守岑公孝。宏農成瑨但坐嘯。

後漢黎陽張公謠

公與守相駕鼇魚。往來倏忽遠熹娛。祐此兆民寧厥居。

咄嗟歌

衆下何纂纂。榮華各有時。衆初欲赤時。人從四面來。衆適今日罄。誰當仰視之。

陳留童謠 頌九覽也

父母何在在我庭。化我鴟梟哺所生。

鄴城童子謠 本王粲刺曹操辭也。唐李賀追擬之。

鄴城中。暮塵起。探黑丸。衙文吏。棘爲鞭。虎爲馬。團團走。鄴城下。切玉劍。射日弓。獻何人。奉相公。扶穀來。關右兒。香掃塗。相公歸。

鄴中謠

鳳陽門南天一半。上有金鳳相飛喚。欲去不去著鐵絆。○鄴城門有金鳳二枚。一飛入漳水。一以鐵絆其足。

魏黃初童謠 廣五行志。魏文帝爲美人薛靈芸築臺。高三十丈。列燭臺下。遠近望之。如列星。墜地。又爲銅表志里數行者。歌謠云云。銅表志道。是土上出金。列燭如星。是火照臺也。漢火德。魏土德。火伏而土興。土上出金。是魏滅而晉興之兆。

晉以金德王故也。

青槐夾道多塵埃。龍樓鳳閣望崔嵬。清風細雨雜沓來。士上出金火照臺。

祝劒繆歌 高士傳。魏伐吳有竊問隱士焦先。先不應。繆歌云云。後魏軍敗。人推其意。牂羊指吳。殺羸指魏也。

祝劒祝劒。非魚非肉。更相追逐。本爲殺牂羊。更殺殺羸。

魏明帝景初中童謠 魏明帝時、謠云云。及司馬懿平遼東、當還鎭長安。會帝疾篤。急召之。乃乘追鋒車東渡黃河。終翦魏室。如童謠之言也。

阿公阿公駕馬車。不意阿公東渡河。阿公東還當奈何。

魏曹爽策政時童謠

曹爽之勢熱如湯。太傅父子冷如漿。李豐兄弟如遊光。何鄧丁劉京城。指何晏、鄧颺、丁謐也。

魏明帝太和中兒鈴曹子歌

當奈汝曹何。其後曹爽見誅、曹氏竟衰。

魏齊王嘉平中謠

白馬素羈西南馳。其誰乘者朱虎騎。朱虎者楚王彪之小字也。王淩令孤愚聞此謠、謀立彪。事發、淩等伏誅。彪遂賜死。

吳初童謠

黃金車。斑蘭耳。開閶門。見天子。

吳孫休永安二年小兒謠 干寶晉紀曰。永安二年。小兒羣聚嬉戲。有異小兒忽來言曰云云。又曰。我非人。熒惑星也。言舉上昇、仰視若一疋練。有頃沒。後四年而蜀亡。六年而魏廢。二十年而吳平。於是九服歸晉司馬氏。

三公鋤。司馬如。

吳孫亮初童謠

吁汝恪。何若若。蔗葦單衣篾鈎絡。於何相求揚子閣。揚子閣反語。謂石子岡也。及諸葛恪死。果以葦席裹身。篾束其腰。投之石子岡。後聽恪故吏收葬。求之此岡云云。

吳黃龍中童謠 周處風土記

行白渚。君追汝。句驪馬。後孫權征公孫淵。浮海乘舶。舶白也。後變爲白紵詞。

吳孫亮初白鼉鳴童謠

白鼉鳴。龜背平。南郡城中可長生。守死不去義無成。出張文昌擬白鼉謠云。天欲雨。有東風。南谿白鼉鳴。谿中六月人家非無水。夜聞白鼉人盡起。

吳孫皓初童謠

寧飲建業水。不食武昌魚。寧還建業死。不止武昌居。

吳孫皓時石印山詩

楚九州渚。吳九州都。揚州士。作天子。四世治。太平矣。

吳孫皓天紀中童謠

阿童復阿童。銜刀浮渡江。不畏岸上虎。但畏水中龍。王濬小字阿龍。

晉太始中童謠　晉書曰。太始中。人爲賈充等謠言亡魏而成晉也。

賈裴王。亂紀綱。王裴賈。濟天下。

晉武帝太康後童謠

局縮肉數橫目中國當敗吳當復。宮門柱且莫朽。吳當復在三十年後。雞鳴不拊翼。吳復不用力。于時吳人皆謂在孫氏子孫。故竊發爲亂者相繼。按橫目四字。自吳亡至晉元帝時。幾四十年。皆如謠云。元帝懦而少斷。局縮肉直斥之也。干寶云。不如所斥譖之也。

太康末京洛楊柳歌

春風尙蕭條。去故來入新。苦辛非一朝。折楊柳。愁思滿腹中。歷亂不可數。是時二楊貴盛而被誅滅。太后幽死宮中。折楊柳。應也。

惠帝永熙中溫縣謠

光光丈長。大戟爲牆。毒藥雖行。戟還自傷。楊駿居內府。以戟爲衞。死時又爲戟所害。兩火沒地。哀哉秋蘭。歸形街郵。終爲人歎。兩火。武帝諱炎也。楊后破廢。賈后絕其膳入口而崩。葬街亭郵北。

晉永熙中童謠 晉五行志。下有大石壓之不得舒一句。

二月末三月初荊筆楊版行詔書宮中人馬幾作驢時楊駿專權楚王用事故言荊筆楊版○別集明載三月初下有桑條蓓會柳葉舒一句

晉惠帝元康中京洛童謠

南風起吹白沙遙望魯國何嵯峨千歲蠹饑生齒牙南風賈后字沙門太子小字魯賈謐國也白晉行也城東馬子莫嘴哅比至來年纏汝髮

晉惠帝洛陽童謠

鄴中女子莫千妖前至三月抱胡腰明年胡賊石勒劉曜反

晉惠帝元康中屠蘇謠時天下商賈通著太鄴日童謠云云及趙王倫簒位其日實眇焉

屠蘇鄴日覆兩耳當見瞎兒作天子

晉趙王倫既僭位洛中謠

虎從北來鼻頭汗龍從南來登城看水從西來河灌灌時齊王、成都王、河間王、義兵同會討倫成都西藩而在鄴故曰虎從北來齊東藩而在許故曰龍從南來河間水區而在關中故曰

水從西來。著布袷腹。爲齊持服。未幾齊王同敗。草木萌芽。殺長沙。長沙王又以正月二十七日誅。

晉惠帝大安中童謠

五馬游渡江。一馬化爲龍。

晉惠帝時蜀中謠

江橋頭。關下市。成都北門十八字。十八字李也。其後李流據蜀僭號。

閑道謠

閑道東。有大牛。王濟鞅。裴楷韜。和嶠刺促不得休。刺促、世說作踧踖。

晉吳縣紈如謠 鄧攸爲吳令。載米之官。俸祿無所受。惟飲吳水而已。及去郡、百姓數千人。留牽攸船。不得進。乃以小舟夜中發去。吳人歌之。

紈如打五鼓。雞鳴天欲曙。鄧侯挽不來。謝令推不去。

晉懷帝永嘉初謠 晉五行志。荀晞將破汲桑前有此謠。元超、東海王越字也。

元超兄弟大洛度上桑打甚爲苟非

晉懷帝永嘉初洛中童謠

洛中大鼠長尺二若不早去大狗至時東海王越與苟晞構郤

晉永嘉中童謠三十國春秋

秦州中血沒腕惟有涼州倚柱觀

晉愍帝建興中江南謠

訇如白坑破合集持作甒揚州破換敗吳興復甄甀白者晉得坑器有口屬瓦質剛亦金類也白坑破中原亂也合集持作甒者元帝偏安也揚州破換敗石頭被焚掠也吳興復甄甀錢鳳之亂也甄甀瓦器又小于甒也

晉建興中北州謠

府中赫赫朱邱伯十囊五囊入衆郎一作棘郎時朱碩棘嵩皆貪橫

晉愍帝初童謠

天子何在豆田中。建興四年降于劉曜。在城東豆田中。

晉明帝大寧初童謠

惻惻力力。牧馬山側。大馬死。小馬餓。高山崩。石自破。及明帝崩。成帝幼。爲蘇峻所逼。遷于石頭。御膳不足。此大馬死小馬餓也。高山峻也。言峻尊死。石峻弟蘇石也。峻死石據石頭。尊亦破滅。

晉咸康二年河北謠

麥入土。殺石武。

晉吳中童謠

寧食下湖苻。不食上湖尊。庾吳沒命喪。復殺王領軍。無幾而庾義王治相繼而亡。

晉成帝末童謠

磕磕何隆隆。駕車入梓宮。不日而宮車晏駕。

晉江南謠

誰謂爾堅石打破。桓玄因此以石名堅子。

晉涼州謠

涼州鴟苕寇賊消。指張軌。鴻從南來雀不驚。誰謂孤離尾翅生。高攀六翮鳳皇鳴。

哀帝隆和初童謠

升平不滿斗。隆和那得久。桓公入石頭。陛下徒跣走。升平五年。而穆帝崩。不滿斗之應也。

鳳皇歌海西公初生皇子。百姓歌云。其歌甚美。其旨甚微。海西公不男。使左右向龍輿內侍接生子。以爲己子。

鳳皇生雛。天下莫不喜。本言是馬駒。今定成龍子。

晉太和末童謠

犂牛耕御路。白門種小麥。未幾海西公被廢。

晉太和中御路楊歌

青青御路楊。白馬紫遊韁。汝非皇子、那得甘露漿。議者解曰。白者金行。馬者國姓。溥西公尋殿。三子非血胤。皆縊死之。明日南方進甘露焉。

晉孝武太元末京口謠

黃雌雞。莫作雄父啼。一旦去毛衣。衣被拉颯棲。尊王恭起兵誅王國寶。旋爲劉牢之所敗。

晉京口民間謠

黃頭小人欲作賊。阿公在城下指縛得。黃頭小人欲作亂。賴得金刀作蕃扞。按黃字上恭字頭也。小人恭字下也。金刀劉也。

歷陽重羅黎歌 時庾楷鎮歷陽。後楷尋卒。

重羅黎。重羅黎。使君南上無還時。

晉荊州童謠 時殷仲堪在荊。未幾仲堪敗。桓元于是遂有荊州。

芒籠目。繩縛腹。殷當敗。桓當復。齊諧記所載。稍不同。芒籠目。繩縛腹。車無軸。倚孤木。

晉荊州麥麨謠 附京口謠後

昔年食白飯。今年食麥麨。音麩。天公誅謫汝。教汝捻嚨喉。嚨喉喝 於介切。斯也。復喝。京口敗復敗。事應同京口民間謠。

黃曇子歌

黃曇英。揚州大佛來上明。得桓石民爲荊州鎮上明。頃之。石民死。王忱代之。黃曇子。忱小字也。

晉安帝元興初童謠 桓元篡位時

征鍾落地桓迸走。征鍾至賤之服。桓四體之下稱。元自下君上猶征鍾之厮。歌謠下體之喙民口也。草生。及馬腹。烏啄桓元目。桓元篡弒在元興二年十二月。及敗走江陵。五月中誅。如其期焉。

長干巷。巷長干。今年殺郎君。明年殺諸桓。郎君司馬元顯也。

晉安帝隆安中懊儂歌

草生可攬結。女兒可攬擷。尋而桓元篡位。義旗以三月二日掃定京都。以元之宮女。及逆黨之子女爲軍賞。

晉安義熙初童謠

官家養蘆化成荻。蘆生不止自成積。　蘆生漫漫竟天半。　十丈瓦屋八九間。蘆作柱。薙作闌。　蘆橙橙。逐水流。東風忽如起。那得入石頭。尋有盧循之亂。

庾公歌

庾公上武昌。翩翩如蜚鳥。庾公還揚州。白馬牽旒旐。　庾公上武昌。翩翩如蜚鳥。庾公還揚州。白馬牽流蘇。未幾庾亮卒于武昌。

桓元時童謠

車無軸。倚孤木。繩縛腹。芒籠目。土二句。桓字下二字言其敗死。元之敗、果以繩縛至芒籠其首。沉之江中。

荷洪時隴右謠

雨若不止。紅雨必起。

荷生時長安謠

東海大魚化爲龍。男便爲王女爲公。問在何所洛門東。生遂誅其侍中魚遵。後苻堅殺生而代之。堅封東海。

苻生時謠

百里望空城。鬱鬱何青青。瞎兒不知法。仰不見天星。

苻堅時關中謠

長鞘馬鞭擊左股。太歲南行當避。

苻堅時童謠 一名豐樂謠

長安大街。兩邊種槐。下走朱輪。上有鸞棲。第二句。一本作夾樹楊槐。鳳皇鳳皇。止阿房。後堅爲墓容沖所敗。沖小字鳳皇。一雌復一雄。雙飛入紫宮。堅納墓容沖姨清河公主。沖十四亦有龍陽之委。姨弟兼寵。宮人莫進。阿堅連牽。三十年後。若欲敗時。當在江湖邊。堅在位凡三十年。魚羊田斗當滅秦。鮮卑也。時又有人于明光殿大呼曰。甲申乙酉。魚羊食人。悲哉無復遺。河水清復清。苻詔死新城。

呂光時涼州謠

朔馬心何悲念舊中心勞燕雀何徘徊意欲還故巢

劉曜時玉方尺詩謠

皇王皇王改趙昌井水竭構五梁罥酉小衰因囂喪嗚呼嗚呼赤牛奮靼其盡乎

宋元嘉中魏地童謠南史曰宋元嘉二十七年魏太武帝圍汝南□過淮自廣陵返攻盱眙就臧質求酒質封漬便與之且報書云不聞童謠言耶虜馬飲江水佛狸死卯年冥期使然非復人事爾知識及衆豈能勝苻堅耶頃年展爾陸梁者是爾未飲江太歲未卯也時魏地有童謠故質引之云

虜馬飲江水佛狸死卯年軺車北來如窮雉不意虜馬飲江水虜主北歸石濟死虜欲渡江天下徙

宋大明中謠南史曰奚顯度者爲員外散騎侍郎苛虐無道考囚或用方材壓額及踝壓故民間有此謠

寧得建康壓額不能受奚度拍

宋時謠南史曰宋時用人乖實有謠云

上車不落爲著作體中何如作祕書

齊武帝永中童謠

赤火南流喪南國。時有沙門賚此火自北入齊。大火異于常火。詔禁之。

王子年歌　南史曰。齊太祖高皇帝諱道成。姓蕭氏。未受命時。王子年亦作此歌。

欲知其姓草肅肅。穀中最細低頭熟。鱗身甲體永興福。三禾穆穆林茂滋。金刀利刃齊刈之。未幾蕭道成興。

永元元年童謠

洋洋千里流。流髮東城頭。烏馬烏皮袴。三更相告訴。腳跛不得起。誤殺老姥子。

又

野猪雖嗥嗥。馬子空闊渠。不知龍與虎。飲食江南墟。七九六十三。廣莫人無餘。烏集傳舍頭。令汝得寬休。但看三八後。催拆景陽樓。

宋明帝昇明時石頭城謠　宋中書監袁粲謀誅蕭道成。不克而死。百姓哀之。爲之謠曰。

可憐石頭城。寧爲袁粲死。不作褚淵生。

齊廢帝隆昌中童謠

楊婆兒。共戲來。時有女巫子楊旻。隨母入宮。爲何后所寵。

齊東昏時都下謠

欲求貴職俟刀敕。須得富豪事捉刀。

齊東昏時宮中謠

趙鬼食鴨劃諸鬼盡著謂。東昏時、左右應敕捉刀之徒。並專國命。謂之刀敕。權奪人主。梁武帝平齊皆誅之。初左右刀敕之徒。悉號曰鬼帥。以細割肉、糅以薑桂曰劃。意者以凶徒當細劃烹之也。

梁武帝在雍鎮時童謠

襄陽白銅蹄。反縛揚州兒。白銅蹄謂金蹄爲馬也。白、金色也。及義師之興。實以鐵騎。揚州之士皆面縛。如謠云。

梁武帝時謠南史曰。梁武帝天監元年、立長子統爲皇太子。時民間有謠。按鹿子開者反爲來子哭也。後太子果薨。

鹿子開城門。城門鹿子開。當開復未開。使我心徘徊。城中諸少年。逐歡歸去來。

梁武帝時北方童謠魏降人王足求堰淮水引北方童謠云云于是起浮山堰役二十萬人死者相枕蠭蟲晝夜聲合堰成無幾時淮水暴漲堰壞奔流於海殺數十萬人其聲若雷聞二百里水中怪物隨流而下或人頭魚身或龍形馬首殊類詭狀不可勝名先是鎮星守天江而堰實興退舍而決豈人事乎抑天道也

浮山爲下流荊山爲下格漳沱爲激溝併灌鉅野澤

梁武帝天監三年寶誌公詩南史曰梁武帝天監三年講於重雲殿沙門誌公忽然歌樂須臾悲泣因賦五言詩云云梁自天監至于大同三十餘年江表無事至太清二年臺城陷帝享國四十八年所言五十裏也太清元年而侯景自懸瓠來降在丹陽之北子地帝惑朱异之言以納景景之作亂自戊申至午年帝憂崩

樂哉三十餘悲哉五十裏但看八十三子地妖災起佞臣作欺妄賊臣滅君子若不信吾語龍時侯賊起且至馬中間衡悲不見喜

梁武帝天監十年誌公詩南史曰梁武帝天監十年誌公於大會中又作詩云云侯景小字狗子幼自懸瓠來降懸瓠則古之汝南也巴陵南有地名三湘即景犇敗之所

兀尾狗子始著狂欲死不死齧人傷須臾之間自滅亡患在汝陰死三湘橫尸一旦無人藏

梁大同中童謠隋書五行志曰梁大同中有童謠其後侯景破丹陽乘白馬青絲爲勒以應之

青絲白馬壽陽來。

梁大同中鄱陽歌 南史曰。梁陸襲爲鄱陽內史。大同初、郡人鮮于琮結門徒殺廣晉令王筠。有衆萬餘人。將出攻郡。襲先已率人吏修城隍爲備。及賊至、破之。生擒琮。時鄰郡守宰案其黨與。皆不得實。或有善人盡室罹禍。惟襲郡

枉直無濫。民乃作歌。又有彭李二家。因忿爭相誣告。襲引入內室。不加責詰。但和言解喻之。二人感恩深。自悔咎。乃爲設酒食。令其盡歡。酒罷同載而還。因相親厚。民因歌之。

鮮于抄後善惡分。人無橫暴賴陸君。 陸君政。無怨家。鬬既罷。讎共車。

梁世童謠

王氣在三餘。武帝聞之。乃于餘干、餘姚、餘杭、爲厭勝後

湖州餘干山、餘巽、餘魚浦、陳武帝興焉。

梁時童謠 梁史曰。臨賀郡王正德、性凶愚。其後梁室傾覆。既由正

德百姓至臨賀郡名、亦不欲道其惡之如是。故有童謠。

寧逢五虎入市。不欲見臨賀父子。

梁末童謠 南史曰。梁末有童謠。及王僧辨滅、說者以爲僧辨、本乘巴馬以擊侯景。馬上郎、

王字也。塵、謂陳也。江東謂羖羊角爲皁莢。隋氏姓楊。楊、羊也。言陳終滅于隋也。

可憐巴馬子。一日行千里。不見馬上郎、但有黃塵起。黃塵汚人衣。皁莢相料理。

梁武帝父子詩讖

梁武帝冬日詩雪花無有蒂冰鏡不安臺　梁簡文帝詠月詩飛輪了無徹明鏡不安臺竟成臺城之讖

陳初童謠 隋書五行志曰陳初有兒謠其後陳主果爲韓擒所敗擒本名擒虎黃斑之謂也破建康之始復乘青驄馬往反時節皆應

黃斑青驄馬發自壽陽浹來時冬氣末去日春風始

又

御路種竹篠蕭蕭已復起合盤貯蓬塊無復楊塵已

陳初時謠

日西夜烏飛拔劍倚梁柱歸去來歸山下

陳後主時婦人突唱 南史曰後主在東宮時有婦人突入唱曰畢國王有鳥一足集其殿庭以筯畫地成文云云解者以爲獨足者蓋指後主獨行無衆盛草言荒穢隋承火運草得火而灰及至京師與家屬館于都水臺所謂上高臺當水也其言皆驗

獨足上高臺盛草變爲灰欲知我家處朱門當水開

齊雲觀歌　隋書五行志曰、隋後主造齊雲觀、國人歌之、功未畢、而爲隋師所虜。

齊雲觀、寇來無際畔。

曲堤謠　北史曰、宋世良爲清河太守、才識開明、尤善政術、郡東南有曲堤、羣盜所萃、世良施八條之制、盜奔它境、而民爲此謠。

曲堤雖險賊何益、但有宋公自屏跡。

元魏時洛陽謠

洛陽女兒急作髻、瑤光寺尼奪作壻。

元魏河東謠

秦州地東杼軸代奔、元公至止、田疇始理。

趙郡謠　北史曰、後魏李孝伯父曾、道武時爲趙郡太守、令行禁止、并州丁零、數爲山東害、知曾能得百姓死力、不敢入境、賊于常山界、得一死鹿、賊長謂趙郡地也、責之、還令送鹿故處、其見憚如此、郡人爲之謠。

詐作趙郡鹿、猶勝常山粟。

後魏宣武孝明時謠　北史魏本紀曰宣武孝明間謠讖者以爲索謂魏本索虜焦梨狗子指宇文泰俗謂之黑鞮也

狐非狐貉非貉焦梨狗子齧斷索

後魏末童謠　北史齊本紀曰後魏末文宣未受禪時有童謠按蘆然兩頭于文爲高河邊殺翮爲水邊羊指帝名也于是徐之才勸帝受禪焉

一束蕖兩頭然河邊殺翮飛上天

東魏童謠　北史曰東魏孝靜帝之將立也時有童謠按青雀子謂靜帝時清河王之世子也鸜鵒謂齊神武也後竟爲齊所滅

可憐青雀子飛來鄴城裏羽翮垂欲成化作鸜鵒子

敕勒歌　樂府廣題曰北齊神武攻周玉壁士卒死者十四五神武恚憤疾發周王下令曰高歡鼠子親犯玉壁劍弩一發元凶自斃神武聞之勉坐以安士衆悉引諸貴使斛律金唱敕勒神武自和之其歌本鮮卑語易爲齊言故其句長短不齊

敕勒川陰山下天似穹廬籠蓋四野天蒼蒼野茫茫風吹草低見牛羊

元魏世謠

河南種穀河北生白楊樹頭金雞鳴

北齊童謠

周里跂求伽。豹祠嫁石婆。斬家作媒人。惟得一量紫綖靴。其後后崩。

又

九龍母死不作孝。婁后崩、武成不改服。

北齊童謠

白羊頭尾禿。殺騾頭生角。

又

羊羊喫野草。不喫野草遠我道。不遠打爾腦。

北齊天保中陸法和書讖 北史曰。天保中、陸法和入國。書其屋壁云云。時文宣皇帝享國十年而崩。廢帝嗣立。百餘日用替厥位。孝昭卽位。一年而崩。此其驗也。

十年天子爲尙可。百日天子急如火。周年天子迭代坐。

北齊文宣時謠 北史齊本紀曰。帝以午年生。故曰馬子。三臺石季龍舊居。故曰石室。三千六百日、十年也。果如謠言。

馬子入石室三千六百日。

北齊後主武平初童謠　隋書、武平元年四月、隴都王胡長仁、謀遣刺客殺和士開事露反爲士開所譖而死。

狐截尾。你欲除我我除你。

北齊後主武平中童謠　隋書五行志曰、開被誅九月、瑯琊王遇害十一月、趙彦深出爲西州刺史。

和士開七月三十日。將你向南臺。七月刈禾傷早。九月喫餻正好。十月洗湯飯甕。十一月出卻趙老。

北齊後主武平末童謠　穆后小字黃花。

黃花勢欲落。清尊滿酌。

北齊鄴都童謠

可憐青雀子。飛入鄴城裏。作窠猶未成。舉頭失鄉里。寄言與父母。好看新婦子。

獾獾頭團團。河中狗子破爾苑。獾指高歡。狗子指宇文泰也。

北齊謠

阿麼姑禍也。道人姑夫死也。道人、謂廢帝后曾爲尼、故云阿麼。帝崩后嫁楊愔。

北齊武定中童謠高者、齊姓也。澄、文襄名。

百尺高竿摧折。水底然燈澄滅。

北齊太上時童謠

千里買藥園。中有芙蓉樹。破家不分明。蓮子隨它去。

北齊童謠

中興寺內白兔翁。四方側聽聲雍雍。道人聞之夜打鐘。

北齊武成謠

盧十六。雉十四。犍子拍頭三十二。其後武成崩。年三十二。

北齊童謠

百升飛上天．明月照長安．後周韋孝寬、密爲此謠．令人傳于鄴中．鄴中小兒歌之．祖珽因續之曰．盲老公背受人斧．饒舌老母不得語．帝以問珽．珽曰．百升斛也．盲老公、臣也．與國同憂．饒舌老母、女侍中陸氏也．帝信之．執光殺之．

北齊末鄴中童謠

金作掃帚玉作把．靜掃殿屋迎西家．

後魏咸陽王歌　北史、後魏咸陽王禧、謀逆伏誅、後、宮人爲之歌．其歌遂流于江表．

可憐咸陽王．奈何作事誤．金牀玉几不能眠．夜起踏霜露．洛水湛湛彌岸長．行人那得渡．

邯鄲郭公謠　樂府廣題、北齊後主高緯、雅好傀儡．謂之郭公．謠時人戲爲郭公歌．蓋語妖也．

邯鄲郭公九十九．伎倆漸盡入滕口．大兒緣高岡．雉子東南走．不信吾言時．但看歲在酉．

宇文周初童謠　周靜帝隋氏之甥．甥既遜位而崩．諸舅强盛．

白楊樹頭金雞鳴．祇有阿舅無外甥．

宇文周宣王歌

自知身命促。乘燭夜行遊。

玉浪歌佛讖

江槎分玉浪。管炬開金鎖。五口相共行。九十無彼我。

隋煬帝二豎子歌

住亦死。去亦死。未若乘船渡江水。

隋大業中童謠

桃李子。鴻鵠繞陽山。宛轉花林裏。莫浪語。誰道許。其後李密潛結羣盜。自陽城山而襲破洛口。復屯兵洛宛內。莫浪語。密也。宇文化及自號許國。尋亦破滅。

隋大業長白山

長白山前知世郎。純著紅羅綿背襠。長矟侵天半。輪刀耀日光。上山喫獐鹿。下山喫牛羊。忽聞官軍至。提刀向前盪。譬如遼東死。斬頭何所傷。

長曰山歌　北史、來整榮國公讓之子也。尤驍勇。討擊所向皆捷。諸賊歌之。

長白山頭百戰場。十十五五把長鎗。不畏官軍千萬衆。只怕榮公第六郎。

隋末詩讖

江都迷樓宮人杭靜夜半樹云。河南楊柳歌。江北李花營。楊柳飛綿何處去。李花結果自然成。又煬帝作鳳舶歌云。三月三日到江頭。正見鯉魚波上遊。意欲持鈎往撩取。恐是蛟龍還復休。皆唐興之兆。又煬帝索酒歌云。宮木陰濃燕子飛。興衰自古漫成悲。他日迷樓更好景。宮中吐燄奕紅輝。其後迷樓爲唐兵所焚。竟叶詩讖。出海山記。

玉漿泉謠　隋書、豆盧勣爲渭州刺史。鳥鼠山絕壁千尋。由來乏水。勣馬足所踐。飛泉湧出。有白烏翔止廳前。乳子而後去。民乃謠云。

我有丹陽。山出玉漿。濟我人夷。神鳥來翔。

唐武德初童謠　新唐書五行志云。竇建德未敗時。有此謠云。

豆入牛口。勢不得久。

唐貞觀中高昌國童謠後大總管侯君集、帥師伐高昌平之。以其地置西州、又置安西都護府。

高昌兵馬如霜雪。漢家兵馬如日月。日月照霜雪。回首白消滅。

唐高宗永淳初童謠是歲七月、東都大雨、人多歿死。

新禾不入箱。新麥不入場。迨及八九月。狗吠空垣牆。

唐高宗永淳中童謠

嵩山凡幾層。不畏登不得。但恐不得登。三度徵兵馬。傍道打騰騰。高宗屢欲封禪。以歲荒逸豫而止。永淳中、既至山下。未及行禮。遷疾、還宮而崩。

唐武德初廉州顏有道歌唐書、顏游秦師古叔父。武德初、爲廉州刺史。郡人歌之。

廉州顏有道。性行同莊老。愛民如赤子。不殺非時草。

貞觀中新河歌薛大鼎、貞觀中爲滄州刺史。州界有無棣河。隋末堰廢。奏開之。引魚鹽於海。百姓歌之。

新河得通舟楫利直達滄海魚鹽至昔日徒行今結駟美哉薛公德滂被

薛將軍歌薛仁貴擊九姓突厥于天山時九姓有衆十餘萬令驍健數十人逆來挑戰仁貴發三矢射殺其餘一時下馬請降仁貴恐爲後患並坑殺之于是九姓衰弱不復爲患邊人歌之

將軍三箭定天山戰士長歌入漢關

唐永徽末里謠

桑條韋也女時韋也後韋后用事

龍朔中時人飲酒令

子母相去離連臺拗倒俗謂杯盤爲子母又名盤爲臺子母去離武后廢帝于房州也

龍朔中里歌有突厥鹽鹽曲名有黃帝鹽阿鵲鹽昔昔鹽唐書又云武后時民間飲酒謳歌曲不隸者謂之族鹽其聲流于宋時有烏鹽角或謂得曲始于鹽角中妄說也時有突厥之警

其辭亡傳

天淳後民歌

楊柳漫頭駝。其後徐敬業舉兵討武后。自授揚州司馬。李孝逸擒斬之。驛馬馱入洛。

垂拱後東都契苾歌。皆淫豔之詞。契苾張易之小字。

其辭亡傳。

武后時童謠

紅綠複裙長。十里五里聞香。

武后長壽元年民間謠。時選舉大濫。天下有是謠云云。有舉人沈全交、取而續之曰。糊心存撫使。眯目聖神皇。爲御史紀先知所擒。劾其誹謗之罪。太后笑曰。但使卿輩不濫。何恤人言。先知慙。

補闕連車載。拾遺成斗量。櫻槌侍御史。盌脫侍中郎。齊魯謂四齒耙曰櫻。

如意中黃麞歌

黃麞黃麞草裏藏。彎弓射爾傷。其後王孝傑。敗于黃麞谷。

唐景龍中謠

一條麻線挽天樞絕去也。初武后造天樞、其後中宗卽位、敕令推倒之。

唐咸亨以後謠

莫浪語。阿婆嗔。三叔聞時笑殺人。阿婆者、則天也。三叔、中宗爲第三也。

唐中宗神龍以後民謠

山南烏鵲窠。山北金駱駝。鎌柯不鑿孔。斧子不施柯。按山南、唐也。烏鵲窠、人居寡也。山北、胡也。金駱駝、虜獲而重載也。

洛州安樂寺童謠

可憐安樂寺。了了樹頭懸。舊唐書、安樂公主于洛州造安樂寺、擬于宮掖、巧妙過之。

景龍中民謠

黃特犢子挽靭斷。兩足踏地鞦繻斷。城南黃特犢子韋。史皆不著事應、又有阿緯娘歌詞亦不傳。

景龍中聖蓋寺民謠

可憐聖蓋寺。身著綠毛衣。牽來河裏飲。踏殺鯉魚兒。

永徽中田使君歌。田仁會、爲鄧州刺史。百姓歌之。

父母育我田使君。精誠爲人上天聞。田中致雨山出雲。

唐元宗在潞州時謠

羊頭山北作朝堂。

唐天寶中童謠

燕燕飛上天。天上女兒鋪白氈。氈上有千錢。天寶十四載。安祿山以范陽叛。明年僭號燕。

唐天寶中玄都觀詩妖

燕市人間去。函關馬不歸。若逢山下鬼。環上係羅衣。

又

義髻拋河裏。黃裙逐水流。楊妃外傳。

梁誌公謠讖。其應在天寶中。故附于此。

兩角女子綠衣裳。卻背太行邀君王。一止之月必消亡。劉餗隋唐嘉話曰。兩角女子、安字也。綠者祿也。一止正月也。安祿山果敗。

唐天寶中幽州童謠

舊來誇戴笠。今日不堪看。但看五月裏。清水河邊見契丹。

吳元濟將敗之兆

裴度征淮西。掘得一碑。上有謠云。井底一竿竹。竹色深深綠。雞未肥酒未熟。障車兒郎且須縮。有識之者曰。雞未肥、肥去月、乃巳字。酒未熟、去水乃酉字。後果以己酉日擒吳元濟。宋人四六。有學慙鼠獄、智乏雞碑。下句正用此事。鼠獄張湯傳。

瞿塘行舟謠

灩澦大如襆。瞿塘不可觸。太白詩。五月不可觸。猿鳴天上哀。又詩。瞿塘五月誰敢過。灩澦大如馬。瞿塘不可下。杜子美詩。沉牛答雲雨。如馬戒舟航。灩澦大如象。瞿塘不可上。灩澦大如鼈。瞿塘行舟絕。灩澦大如龜。瞿塘不可窺。南史、灩澦如襆本不通。瞿塘水退爲庾公。

天寶中京兆謠

前尹赫赫、公尹允若、後尹熙熙、公尹允師、

唐德宗建中初童謠

一隻筋兩頭朱、五六月、化爲蛆。朱泚以建中四年叛、明年改號曰漢、是歲六月伏誅。

唐德宗時詩謠

此水連涇水、雙眸血滿川、青牛逐朱虎、方見太平年。

唐元和初童謠

打麥、麥打、三三三、舞了也。舊唐書、元和十年六月十日、武元衡爲盜所害之應。本傳曰、打麥謂打麥時也。麥打謂暗中突擊也。三三三六月三日也、既曰舞了也、謂元衡之卒也。

唐憲宗時童謠

緋衣小兒坦其腹、天上有口被驅逐。

唐懿宗咸通七年童謠

草青青、被嚴霜、鵲始巢、復看顛狂。

唐咸通末成都童謠

咸通癸巳出無所之蛇去馬來道路稍開頭無片瓦地無殘灰

唐僖宗乾符中童謠 後王仙芝反於曹州黃巢繼之

金色蝦蟆爭努眼翻卻曹州天下反

唐僖宗中和中童謠

黃巢走秦山東死在翁家翁 後黃巢入秦山至狼虎谷爲其下林言所殺

梁朱溫篡蜀山謠 五代史劉知俊初事梁太祖後奔蜀王建雖加寵任然亦忌之嘗謂近侍目劉知俊非爾輩能駕馭不如早爲之所有嫉之者于閭里間作此謠知俊色黔丑生樓繩者王氏子孫皆以承宗爲名故以此疑忌之遂見殺于成都

黑牛出圈樓繩斷朝野僉載云黑牛無係絆樓繩一時斷

後梁秦隴間謠

貓貓引黑牛。天差不自由。但看戊寅歲。揚在蜀江頭。朝野食載曰。竹鼠生於深山。取之甚艱。吱瀕睡鼬之間。秦隴之地。無遠近。此物爭山。或穿隳壞城。或自門闥而入。犬食不盡。則並入人家房內。秦民之口腹飫焉。謠謠云云。庚午歲。劉知俊叛梁入秦。天下破入蜀王建殺知俊。粉其骨。揚入蜀江。正戊寅之歲也。

李後主時江南童謠 南唐近事。

索得娘來忘卻家。後園桃李不生花。猪兒狗兒多死盡。養得猫兒患赤瘕。娘、謂再娶周后。猪狗死、謂盡戊亥年。赤瘕目病。猫有目病、則不能捕鼠。謂不見丙子之年也。

周廣順初、江南伏龜山圮。石函鐵銘。其文云。維天監十四年秋八月。葬寶公。銘背有引云。寶公得誦此偈。大書于板曰。巾羅之人欲讀者、必施數錢乃得讀。訖即幂之。是臣名。臣陸倕、王筠、姚察而下。皆莫知其旨。或問之曰。在五百年後。卒乃鐫其偈同葬焉。

莫問江南事。江南事有憑。乘雞登寶位。跨犬出金陵。子建司南位。安仁秉夜燈。東鄰家道闕。隨虎遇明興。其後李煜降于宋。好事者云煜以丁酉年生。辛酉年襲位。即雞也。開寶八年甲戌。江南國滅。是跨犬也。子建、曹彬也。安仁、潘美也。其後太平興國戊寅。吳越王錢俶舉國入朝。即東鄰也。家道闕、無錢也。隨虎、戊寅年也。

天祐中江南童謠江南野錄。

東海鯉魚飛上天。徐知誥冒姓李氏。東海、徐氏之望。鯉、其冒也。

隴西謠

郎楓女楓。十馬九駒。安陽大角。十牛九犢。四地名皆在隴西。言宜畜牧也。

獄中無係囚。舍內無青州。假令家道乏。腹內不懷憂。謠云云。青州人惡俗。

蜀中掃地和尚謠王建據蜀之後。有一僧常持大帚。每過郎汎掃人以掃地和尚目之。掃舉、輒寫云云。

水行仙。怕秦川。其後主衍秦州之禍。人方悟水行仙、衍字也。

周顯德中齊州謠

踏陽春。人間二月雨和塵。陽春踏盡西風起。腸斷人間白髮人。

宋初五更謠

寒在五更頭。宋始終凡三百十七年。顯德庚申受命。至德祐庚申凡五庚申是五更頭也。

宋開寶初廣南謠 開寶初、廣南劉鋹令民間置貯水桶。號防火大桶。民謠云。

羊頭二四。白天雨至。後宋以辛未年二月四日擒鋹。識者以爲宋以火德王。房爲宋分野。羊未神也。雨者。天水趙姓也。防與房桶與統同音。

宋皇祐中邕州謠

農家種。糴家收。時儂智高反。宣徽使狄青平之。

皇祐中汾河謠 東齊紀事。

漢似胡兒胡似漢。改頭換面總一般。只在汾州洲子畔。狄青、汾河人。以平儂智高功爲樞密使。疾之者、欲以謠言中傷之。范鎭曰。此唐太宗殺李君羨。上安肯爲之。

宋眞宗時童謠

欲得天下寧。須拔眼中丁。欲得天下好。無如召寇老。

宋元祐中童謠

大惇小惇。殃及子孫。大惇、章惇。小惇、安惇也。

宋元康末市井謠

喝道一聲下階。齊脫了紅繡鞋。後金人入汴。宮人皆驅逐北行。

宋欽宗時童謠

城門開。言路閉。城門閉。言路開。

宋紹興中鼎澧謠 鼎澧間、大盜夏誠、劉衡、楊么、據洞庭湖。自云後爲岳飛所擒。

若是欲我除是飛來。

宋淳熙中梁宋間童謠

黃河災。天水來。時水決入汴梁。宋間有此謠。天水者、宋姓也。遺黎以爲恢復之兆。

淮西汪秀才歌 野城狂生汪革、謀不軌。州兵入其家縛之。

有介秀才姓汪。騎介驢兒渡江。江又過不得。做盡萬千趨蹌。

宋淳熙十四年都城市井歌

汝亦不來我家。我亦不來汝家。後紹熙二三年、其事始應于兩宮。

宋嘉定三年城都市井歌

東君去後花無主。未幾景獻太子薨。

宋淳熙末莎衣道人歌

胡孫死。鬧啾啾。也須還我一百州。後金曾葛王死。其孫璟立不以序。諸曾長爭立內亂。志士以不撫定爲惜。

宋季白雁謠

江南若破。白雁來過。後元將伯顏平江南。

秦檜詐作瑞應

宋史長編云。紹興中、秦檜擅朝。喜飾太平。郡國多上草木禽鳥之瑞。歲無虛月。胡致堂所謂花卉可以染

植增其態。毛羽可以餵飼變其色。上之人苟欲之、則四面而至矣。蓋指此也。然觀小說所載、紹興七年、建康府寓旅家。盆水有文如畫。佳卉茂木、華葉敷芬。數日易以他水。愈出愈奇。盡春暄乃止。又秀州呂氏家水瓦有文。樓觀、車馬、人物、並蒂芙蓉、重夾牡丹、長春萱草、藤蘿、經日不釋。悉以瑞聞。豈人有妖心、而造物者、亦爲是以戲之乎。

瑞應

序例曰。凡瑞應自和帝以上、政事多美、近於有實。故書祥瑞見於某處。自安帝以下、王道衰缺。容或虛飾。故書某處上言也。

元末眞定童謠

塔兒白。北人是主南人客。塔兒紅。南人來做主人公。

元至正中大理童謠

莫道君爲山海主。山海笑咳咳。園中花謝千萬朵。別有明主來。

元至正中燕京童謠三首

牽郎郎拽弟弟打破碗兒便作地。陰涼陰涼過河去。日頭日頭過山來。腳驢斑斑。腳蹤南山。南山北斗。養活家狗。家狗磨麪。三十弓箭。上馬琵琶。下馬琵琶。驢蹄馬蹄。縮了一隻。

元景州童謠

皇舅墓門閉。運糧向北去。皇舅墓門開。運糧向南來。

元明宗時童謠

牡丹紅。禾苗空。牡丹紫。禾苗死。明帝在位五年而崩。崩諱乃和字也。

元末湖湘中童謠

不怕水中魚。只怕岸上豬。豬過水。見糠止。

元末蘇州童謠

黃菜葉。西風來便乾折。今作痛黃菜葉者。張士誠用事者。

洪武中童謠

鬍胖長官人不商量。解縉奏疏云。椎埋屠悖之夫。閹茸下愚之輩。朝捐刀鐶。暮擁冠裳。左案筐篋。右符簪組。馴履之賤。衮繡巍峨。貢販之傭。車馬赫奕。賢者蓋爲之等列。庸人患習其風流。故有官人不商量。做官沒盤纏之諺

周顛仙鄉譚常謠

世間甚麼動得人心。只有臙脂胚粉。動得婆娘嫂裏人。

革除中童謠

烟烟北風吹上天。團團旋窠裏亂。北風來便吹散。

正統中京師小兒禱雨謠

雨地雨地。城隍土地。雨若大來。謝了土地。小東日記云。又有羣兒環繞。一人按月問云。正月裏狼來咬羊。齊拒之。至八月。則放狼入尤協後之驗也。

正統乙巳童謠

牛兒呵莽著。黃花地裏倘著。你也忙。我也忙。伸出角來七尺長。清俊小後生。青布衫。白直身。好个人。屈死在鵪兒嶺。

天順丁丑童謠

京城老米貴。那里得飯廣。鷺鷥冰上走。何處尋魚喫。范廣、天順中名將。于謙少保肅愍公也。未幾、范廣死。謙遭石亨之患。

正德中川蜀童謠。時有流賊藍廷瑞鄢老人之變。統御非人。官軍所過掠劫甚于流賊。百姓歐之。

強賊放火。官軍搶火。賊來梳我。軍來篦我。

正德北京童謠

馬倒不用喂。鼓破不用張。馬永成、張永、谷大用、魏彬、四宦專權害政。後皆廢出。鼓、卽谷也。燕京之音。呼谷爲鼓云。

嘉靖初童謠

前頭好個鏡。後頭好個秤。鏡也不曾磨。秤也不曾定。

又

嘉靖二年半。秫黍磨成麪。東街咽瞪眼。西街喫磨扇。姐夫若要喫白麪。只待明年七月半。太廟香爐跳。午門石獅叫。好辜黑頭蟲。一半變蛤蚧。一半變人龍。

古今諺

楊慎纂

本館叢書集成初編所選函海及藝海珠塵皆收有此書藝海本比較清晰故據以排印

古今諺

明　楊　愼　纂

泰誓引古人有言。牝雞無晨。大雅云。人亦有言。惟愛用老。並上古遺諺、詩書所引者也。至於陳琳諺辭、掩目捕雀。潘岳哀稱掌珠伉儷。並引俗說。而爲文詞也。夫文辭鄙俚、莫過于諺。而聖賢詩書、采以爲談。況蹤此者、可忽乎哉。省閱案。原本首行前低二格。有古諺不可忽五字。不成體例。今刪。

諺唁唁同

論語云。由也諺。諺、俗論也。或作唁。見文選注。又作喭。劉勰曰。諺唁喭同一字。諺者、直語也。廣路淺言。質無華。喪言不文。故弔亦稱喭。劉子新論。子游揚裘而諺。曾子指揮而哂。是諺與喭同也。

諺語有文理

諺語云。三九二十七。離頭吹觱栗。言冬至後。寒風吹離落。有聲如觱栗也。合于莊子萬竅怒號之說。而可以爲幽風一之日觱發之解矣。賈人之鐸、可以諧黃鍾。田夫之諺、而契周公之詩。信乎六律之音、出于天

穎。五性之文、發於天章。有不待思索勉強者。此非自然之詩乎。余嘗戲集諺語爲古人詩詞中所引者數條。今附于此。○月如彎弓。少雨多風。月如仰瓦。不求自下。羅景綸詩用之。朝霞不出市。暮霞走千里。范石湖詩用之。乾星照濕土。來日依舊雨。王建詩用之。照泥星出依然黑。爛漫庭花不肯休。磨車雲、東坡詩用之。今日江頭風勢惡。磨車雲起雨欲作。風花雲起。下散四野。如煙霧也。晁無咎詩用之。明日揚帆應復駛。蒸雲散亂作風花。日沒胭脂紅。無雨也有風。梅聖俞詩用之。日脚射空金縷直。西望千山萬山赤。野老先知雲又風。明日望此重雲黑。東縈晴、西縈雨、則詩所謂朝隮于西。崇朝其雨也。霜凇打雪凇、貧兒備飯甕。則東坡詩所謂敢怨行役勞。助爾歌飯甕也。日暈主雨、月暈主風、則梅聖俞所謂月暈每多風。燈花先作喜。明日挂歸帆。春湖能幾里也。天河中有黑雲。謂之黑猪渡河。主雨。則蕭冰崖所謂黑猪渡河天不風。蒼龍銜燭不敢紅也。秋甲子雨、禾頭生耳。則杜工部所謂禾頭生耳禾穗黑也。他如雨灑上元燈。雲掩中秋月。又黃梅寒井底乾。及云。河射角。好夜作。犂星沒。水生骨。又云。春寒四十五。貧兒市上舞。貧兒且莫誇。且過桐子花。又云。黃梅雨未過。冬青花未破。冬青花已開。黃梅雨又來。又云。舶棹風雲起。旱魃深歡喜。又云。商陸子熟。杜鵑不哭。皆爲唐宋詩人引用。若陸璣詩疏引諺云。黃栗留看我麥。又引蜻蛚鳴。衣裘成。蟋蟀

鳴。嫘婦驚。夏小正註引天河東西漿洗寒衣。國語注引古語。上長冒槭。陳根可拔。耕者急發。四民月令引農謠。三月昏參星夕杏葉盛。桑葉白。又云杏子開花。可耕白沙。又貸我東牆。償我白粱。先儒皆以解經。不但詩詞之資而已。詩詢芻蕘。舜察邇言。良有以哉。

賈子引黃帝語

日中不彗。是謂失時。操刀不割。失利之期。執斧不伐。賊人將來。涓涓不塞。將爲江河。熒熒不救。炎炎奈何。兩葉不去。將用斧柯。爲虺弗摧。行將爲蛇。賈子書所引。止首四句。餘見太公兵法。蓋卽漢藝文志黃帝巾機銘。孔甲盤盂書也。銘云。無搦壑而附邱。無舍本而治末。日中必彗。操刀必割。執斧必伐。日中不彗。是謂失時。操刀不割。是謂失利。執斧不伐。賊人將來。涓涓不塞。將爲江河。熒熒不救。炎炎奈何。兩葉不去。將用斧柯。此銘漢以下文士多引用之。而不見其全。惟見於兵書如此。

太公兵法引黃帝語

黃帝曰。余居民上。搖搖。恐夕不至朝。慄慄。恐朝不及夕。兢兢業業。日愼一日。人莫蹟于山。而蹟于垤。

韓非子引先聖諺

人莫蹟于山。而蹟于垤。韓非子引此云。先聖有諺。可證巾機之銘。出于黃帝無疑矣。

韓非子引先聖言

規有摩、而水有波。我欲更之、無奈之何。此云先聖言而句有韻。疑亦巾機銘之類也。

孟子引夏諺

吾王不遊、吾何以休。吾王不豫、吾何以助。劉熙曰。春行曰遊。秋行曰豫。左傳季氏有嘉樹。韓宣子譽之。服虔曰。譽。與豫同。游於樹下也。唐宋之間詩。春豫臨池近。○本作春豫臨池宴。

曾子引諺

人莫知其子之惡。莫知其苗之碩。

左傳羽父引周諺隱十一年

山有木、工則度之。賓有禮、主則擇之。

虞叔引周諺桓十年

匹夫無罪。懷璧其罪。

士蔿引諺閔元年

心苟無瑕。何恤乎無家。

宮之奇引諺

輔車相依脣亡齒寒。輔頰也車牙車又曰頷車牙下骨之名也輔爲外表車爲內骨。

鄭諺僖七年○鄭大人孔叔言于鄭伯。

心則不競何憚於病。言心既不能自强何畏難于卑弱之病。卽齊景公所云既不能令又不受命也左傳既不能强又不能弱。

宋諺文公二年

庇焉而縱尋斧焉。八尺曰尋所以量木也借木之庇而縱放尋以量之斧以伐之。

鄭子產引古言文十七年○正義曰古人有言非謂前代之人有此言也據今時而道前世。

畏首畏尾身其餘幾。鹿死不擇音。音讀作休蔭之蔭。

晉伯宗引古言宣十五年

雖鞭之長不及馬腹。

伯宗引諺

高下在心。川澤含汚。山藪藏疾。瑾瑜匿瑕。國君含垢。漢書亦引此諺。無高下在心一句。

羊舌職引諺宣十六年

民之多幸。國之不幸也。

韓厥引古言成十七年

殺老牛、莫之敢尸。

謝息引人有言曰昭七年

挈瓶之智。守不假器。

子產引古言昭七年

其父析薪。其子弗克負荷。

子服惠伯引諺昭十三年

臣一主二。

子產引諺昭十九年

無過亂門.

楚令尹子瑕引諺昭十二年

室於怒.市於色.戰國策.怒於室者.色於市.

宋對楚薳越昭二十二年

唯亂門之無過.

子太叔引人亦有言昭二十四年

鍼不恤其緯.而憂宗周之隕.爲將及焉.

魏子引諺昭二十九年

唯食忘憂.國語作唯食可以忘憂.

周太子晉引人有言國語

無過亂人之門.亂人.狂悖怨亂之人.無過其門.干其怒也.

佐讎者、嘗焉.佐鬬者、傷焉.俗言助桀得食.助鬬得傷.

禍不好.不能爲禍.財色之禍.生於好之.

單穆公引諺

衆心成城衆口鑠金。

衛彪奚引諺

從善如登從惡如崩。

單襄公引諺

獸惡其網民惡其上。

鄭叔詹引諺

黍稷無成不能爲榮黍不爲黍不能薌馥馥不爲稷不能蕃殖所生不疑惟德之基。

越諸稽郢引諺

狐埋之而狐搰之是以無成功。

越王引諺（注諺俗之善語也）

觥飯不及壺飧。（盛酒米其不如壺飧之叔讖疾也）

列子楊朱篇引古語

生相憐、死相捐。

又引古語

人不婚宦、情欲失半、人不衣食、君臣道息。

又引周諺

田父可坐殺。

荀子引民語

欲富乎、忍恥矣。

荀子引古言子道篇

衣與、繒與、不女聊。與、歟通。言雖衣服我、綢繆我而不敬不順、則不聊汝也。

戰國策引語曰

騏驥之衰也、駑馬先之。孟賁之倦也、女子勝之。

楚策莊辛諺注傳書曰諺

見君之乘下之見杖起之

楚策莊辛引鄙語

見兔而顧犬未爲晚也亡羊而補牢未爲遲也牢一作雟古音同

荀卿謝春申君書引諺

獞人憐王韓非子厲憐王此不恭之語也雖然古無廬諺不可不審察也

孟嘗君引鄙語

借車者馳之借衣者披之

鬼谷子引古語

女愛不敝席男歡不盡輪戰國策寵女不敝席寵臣不敝軒

天口駢。談天衍。雕龍奭。炙轂輥髡。史記無天口駢三字。駢指田駢也。

蘇秦說楚一作張儀

削株掘根。無與禍鄰。禍乃不存。

蘇秦說韓引鄙語

寧爲雞口。無爲牛後。

韓策張儀引諺

貴其所以貴者貴。所以貴人所同貴。

韓策周最引語曰

怒於室者色於市。

燕王謝樂間書引諺

厚者、不毀人以自益也。仁者、不危人以要名也。

孟子引齊人言

雖有智慧。不如乘勢。雖有鎡基。不如待時。賈逵曰。基、耨也。耨六寸。所以間稼。

周諺說殊

鄒穆公引周諺云。囊漏貯中。今語則云。船裏不漏針也。

管子諷桓公

不行其野。不達其馬。言馬以行野。雖不行野。亦不可不調習也。牆有耳、伏寇在側。牆有耳者、微謀外泄。古有二音。

鷄冠子

中流失船。一壺千金。船、音循。釋名、船、循也。循水而行也。

師春引古語

斧小不勝柯。

牟子引古諺

少所見。多所怪。見橐駝。言馬腫背。

趙武靈王引

以書爲御者、不盡馬之情、以古制今者、不達事之變。

祁奚引

擇君莫若臣、擇子莫若父。（管子亦引云、知臣莫若君、知子莫若父。）

列子

爭魚者濡、逐獸者趨。（呂覽、救溺者濡、救奔者趨。）

申叔時引

牽牛以蹊人之田、而奪之牛、牽牛以蹊者、信有罪矣、而奪之牛、罰已重矣。

趙文子引古諺

善人在患弗救、不祥、惡人在位弗去、亦不祥。

四民月令引農謠

河射角、堪夜作、埜星沒、水生骨　麻黃種、麥麥黃種、麻夏至後、不沒狗。（言種麻晚在夏至前、但雨多沒棗駝、五月及澤。

父子不相借。並言麻候。子欲富。黃金覆。謂秋後種麥曳柴壓麥根也。羸牛劣馬。寒食下。智如禹湯。不如常耕。鋤頭三寸澤。言耕之益也子欲富黃金覆言耔之益也。富何卒。耕水窟。貧何卒。耕水窟。耕而不勞。不如作暴。雲行東。車馬通。雲行西。馬濺泥。雲行南。水漲潭。雲行北。好曬麥。未雨先雷。船去步歸。鴉浴風。鵲浴雨。春甲子雨。乘船入市。夏甲子雨。赤地千里。秋甲子雨。禾頭生耳。冬甲子雨。飛雪千里。上火不落。下火滴汯。言丙丁也。汯音奪。稻秀雨澆。麥秀風搖。雨打梅頭。無水飲牛。舶艑風雲起。旱魃深歡喜。

易緯引古語

一夫兩心。拔刺不深。蹢馬破車。惡婦破家。

詩疏引齊諺

上山斫檀。椽槤先殫。椽、音遂。槤音令。檀與二木相似。斫檀不諦得。檠迷檠迷。尚可得駮馬。駮馬亦木名、馬音如塗抹之抹。檀與二木又相似。

富辰引諺

兄弟讒閱。侮人百里。

春秋緯引古語

叶珠於澤誰能不含　月麗于畢雨滂沱月麗于箕風揚沙

詩疏引上黨人謂

問婦人欲買赭不謂篋下有黃土欲買釵不謂山中自有楛

河圖引蜀謠

汶阜之山江出其腹帝以會昌神以建福

三秦記民謠

武功太白去天三百孤雲兩角去天一握山水險阻黃金子午蛇盤烏欄勢與天通

詩疏引齊語

疲馬不渡滭水滭水之流迅急

列女傳引古謠

食石食金鹽可以支長久食石食玉砆可以得長壽金鹽五加皮也玉砆地榆也

秦喙 虞喜志林。
○喙諺同。

秦穆公、夢之天帝所。奏鈞天廣樂。賜以金策祚世之業。當時有喙曰。

天帝醉、秦暴金誤隕石墜。張衡西京賦。昔者天帝悅秦穆公而覲之。享以鈞天廣樂。帝有醉焉。乃爲金策錫用此土而霸諸鞠首。卽此語也。李義山詩。自是當時天帝醉。不關秦地有山河。

泗上諺 水經注。周顯王四十二年。九鼎淪沒泗淵。秦始皇時。見于泗水。始皇大喜。使數千人入水求之。絲而未出。龍囓斷其絲。故泗上爲之謠曰。

稱樂太早絕鼎絲。

皐魚引語

枯魚銜索。幾何不蠹。索音素。古索素同音。中庸索隱。卽素隱也。

魯仲連引古語

百足之蟲。三斷不踬。墨子亦引此。百足作馮功。馮功蟲名。踬一作僵。

馮功之蟲。三斷不僵。

劉向別錄引古語

脣亡而齒寒。河水崩、其壞在山。

鄒子引古語

截趾適屨。孰云其愚。何與斯人。追欲喪軀。

蘇秦謂秦王

戰勝而國危者。物不斷也。身大而權輕者。地不入也。

韓非引諺

奔車之上無仲尼。覆車之下無伯夷。（奔音僨）

文選注引古諺

越阡度陌。互爲主客。

韓非引諺（韓非子。先王聽諺言于市。）

爲政猶沐也。雖有棄髮必爲之。（淮南子。聖人用兵。如澤髮耨苗。棄少而存多。）

韓非引諺

巫咸雖善祝。不能自祓也。秦越雖善醫。不能自治也。

韓非引諺

莫衆而迷。（又曰。莫三人而迷。）

韓非引鄙諺

長袖善舞。多錢善賈。（言多資之易爲工也。）

列女傳引諺

力田、不如遇豐年。力桑、不如見國卿。刺繡文、不如倚市門。

尉繚子引諺

千金不死。百金不刑。（史記、千金之子。不死于市。）

劉子引古諺

深不絕涓泉。稚子浴其淵。高不絕邱陵。跛羊遊其顛。

聞道百以爲莫己若

莊子引古語

美成在久。惡成不及改。改韻補音以。

賈子引鄙諺

不習爲吏。視已成事。

又引里諺

欲投鼠而忌器。

鄒陽引古語

白頭如新。傾蓋如故。文選注。引作白頭而新。傾蓋而故。意尤明白。

武帝策問引古語

良玉不琢。

中山王引

社鼯不灌屋鼠不薰。韓詩外傳作穢蜂不薰。

公孫宏引古語

揉曲木者、不累日。銷金石者、不累月。

司馬相如引鄙諺

家累千金。坐不垂堂。

袁盎傳引

千金之子不垂堂。百金之子不騎衡。

越椒子文引

狼子野心。

東方朔引古語

水至清、則無魚。人至察、則無徒。列子。察見淵魚者不祥。智料隱慝者有殃。後漢書。水清無大魚。

以管窺天。以蠡測海。以莛撞鐘。史記。以管窺天。以隙視文。

韓安國傳引古語

衝風之衰。不能起毛羽。強弩之末。不能穿魯縞。漢書

路溫舒引俗語

強弩之末。不能穿魯縞。衝風之末。不能起鴻毛。史記

畫地爲獄。議不入。刻木爲吏。期不對。

劉輔引里語

腐木不可以爲柱。卑人不可以爲主。

王嘉引里諺

千人所指。無病而死。

馮衍說廉丹後漢書

人所歌舞。天必從之。古語。人所歌舞。天必從之。人所咀嚼。神必凶之。

李固引語曰周舉傳

嶢嶢者易缺。皦皦者易汚。陽春之曲。和者必寡。盛名之下。其實難副。

李業傳

穀弩射市。薄命先死。

鮑永傳

機事不密。禍倚人壁。

王符引諺

一歲數赦。好兒嗜唾。

桓譚引諺

人之相去。如九牛毛。二人同術。誰昭誰冥。二虎同穴。誰死誰生。本逸周書。

韓嬰詩傳引古語

昨日何生。今日何成。必念歸厚。必念治生。日愼一日。完如金城。

虞卿贊引鄙諺

利令智昏。

黃歇傳引語

當斷不斷。反受其亂。

蔡澤傳

長袖善舞。多錢善賈。本韓非子。

韓信傳

狡兔死。走狗烹。飛鳥盡。良弓藏。敵國破。謀臣亡。六韜作高鳥。

野禽殫。走犬烹。敵國破。謀臣亡。史記。

晁錯傳語曰

變古易常。不死則亡。

韓安國傳引語曰

雖有親父。安知其不爲虎。雖有親兄。安知其不爲狼。

李廣傳引諺曰

桃李不言。下自成蹊。

郭解贊引諺曰

人貌榮名豈有既乎。

貨殖傳引諺曰

千金之子不死于市。

史記趙世家引古諺

千羊之皮不如一狐之腋。以書御者不盡馬之情以古御今者不達事之變。死者復生生者不愧。

后妃傳引諺

美女入市惡女之仇。

王陵傳引諺

兒婦人口不可用。

王夫人傳

蓬生麻中不扶自直。白沙在泥與之皆黑。（管子書作諺曰泥一作涅。）

衞鞅傳

千羊之皮。不如一狐之腋。千人之諾諾。不如一士之諤諤。

張儀傳

積羽沉舟。羣輕折軸。衆口鑠金。積毀銷骨。中山王傳。臣聞衆口鑠金。積毀銷骨。羣輕折軸。羽翮飛肉。

甘茂傳

禽困覆車。

王翦傳引鄙語

尺有所短。寸有所長。

慈掌兵義主財

諺曰。慈不掌兵。義不主財。君子曰。惟慈掌兵。惟義主財。論語曰。仁者必有勇。非慈何以掌兵。易曰。理財正辭。禁民爲非曰義。非義何以主財。不慈掌兵、賊也。不義主財、盜也。

古諺古語 載籍通引

終身讓車。不枉一舍。惑者知反。迷道不遠。仕宦不止。車生耳。耳、車旁塵也。古諺黃金車疵闕耳。心誠憐。白髮元。情不

怡。豔色媸。魯連子。　不斑白語道失。　白刃交前不顧流矢。　堂上不糞除。郊草不瞻耘。　一淵不兩蛟。又曰。一栖不兩雄。又曰。兩雄不並栖。　井水無大魚。新林無長木。　林中不賣薪。湖上不鬻魚。　觸露不掐葵。日中不煎韭。　乳犬攫虎。伏雞搏狸。　金可作。世可度。　白璧不可爲。容容多後福。左雄。　龍不隱鱗。鳳不藏羽。網羅高懸。去將安所。將飛者羽伏。將奮者足跼。將噬者爪縮。將文者且朴。蔡洪一本作將飛者翼伏。將奮者足跼。將攫者爪縮。將文者且朴。伏龍非我馬。白日非我燭。藏之嘿之。保此元僕。伏龍白日二句。言時不待人也。千古奇句。　猛虎不處卑勢。勁鷹不立垂枝。　中規不密。用墜禍辟。　鐸以聲自穴。膏以明自鑠。虎豹之文來射。猿狖之捷來擭。　上求材臣殘木。上求魚臣乾谷。　遁關不可復。亡犴不可再。　無鄉之社。易爲黍肉。無國之稷。易爲求福。　生男如狼。猶恐其尪。生女如鼠。猶恐其武。女戒。　生男如狼。猶恐如羊。生女如鼠。猶恐如虎。貞觀政要。　商師若烏。周師若荼。鹽鐵論。○商用少。周用老也。論曰。方叔元老。克壯其猶。　飛矢在上。走驛在下。左傳。交兵使在其間。今語兩國交兵。不罪來使。　非宅是卜。惟鄰是卜。左傳。昭三年。晏子引注卜良鄰。　民保於信。左傳。定十五年。戲陽速引諺。　學而不已。闔棺乃止。韓詩外傳。引孔子語。　居

者無載行者無埋。呂覽引齊鄙人諺、言生不隱謀、死不隱忠也。四足之美有鹿、兩足之美有鶴。詩正義引語曰。山川而能語、葬師食無所。肺腑而能語、醫師色如土。方回山經引相冢書。妍皮不裹癡骨。福至心靈、禍來神昧。五代新說。足寒傷心、民怨傷國。並史炤通鑑疏引。屋漏在上、知之在下。梁史。峴山張蓋、雨滂沛。闕駟十三州志。室無滯貨、不爲潤屋。鬻棺者、欲歲之疫。有病不治、常得中醫。漢書引諺。括糠及米。漢書引語。誰爲爲之、孰令聽之。司馬遷引諺。以貧求富、農不如工。工不如商、刺繡文、不如倚市門。史記引諺。貴易交、富易妻。作舍道傍、三年不成。後漢書引諺。關東出相、關西出將。虞詡傳引諺。射羊數跌、不如審發。讜周仇國論。知星宿、衣不覆。言多拘忌反貧困也。○稽康集。字三寫、音主。魚成魯帝成虎。力貴實、知貴卒。狐向穴嗥不祥。作者不居、居者不作。奴見大家心死。斛律光傳。使口如鼻、終身不失。使口如關、終身不殆。思無垢、忍無辱。說苑。母曰不幸、甑終不墜井。錢無耳、可闇使。魯褒錢神論。仕無中人、不如歸田。魯褒錢神論。人聞長安樂、出門向西笑。知肉味美、對屠門而嚼。桓譚引關東鄙語。縷因針而入、不因針而急。春秋後語。

女因媒而嫁。不因媒而親。

能理亂絲。始可讀詩。藝文類聚。

家貧不辦素食。匆冗不暇草書。

其母好者其子抱。其母惡者其子釋。韓非。

錦繡裹邑。羅綺朝歌。猶今云金臨安、銀大理、銅茶陵、鐵攸縣也。

千里不販樵。百里不販糴。

春雨變夏雨。莊子注引言是非究竟。愈遠愈訛也。

其淵深者、其魚美。其主賢者、其臣惠。韓詩外傳。

兩國交爭。使在其間。水火相爭。彗鼎在其間。不聰不明。不能爲王。不癡不聾。不能爲公。愼子。

汝無自譽。觀汝作家書。典論引諺言作家書、實而難也。○譽音余。

政如冰霜。奸宄消亡。威如雷霆。寇賊不生。正部引諺。

屠者食雚羹。造車者多步行。鬻扇之翁手障暑。畜妓之夫恆獨處。鄒子○甘瓜苦蒂。新論同。物無全美。黑子。

孤犢觸乳。驕子罵母。謝承後漢書、仇覽傳引諺。

父母何在在我庭。化我鳴梟哺我生。考城鄉邑諺曰、云頌仇覽也。

左相宜咸沙漠。姜恪。

右相馳譽丹青。閻立本。

三館學士放散五臺令史明經。唐諺。

首牛入西谷。逆犢上齊邱。杜虞卿齊諧識史通云。愁由定犢。彰於載譙是也。

老吏抱案死。劉炫傳。

日在雨落。翁婆相撲。言陰陽不和也。宋人小說。

取官漫漫。怨死者半。風俗通引里語。言龍軟之官。反害物也。

無肥馬人富道士。抱朴子。

屠者餘雚羹。造車者步行。梓匠處狹廬。陶者用缺甕。鬻扇翁手障暑。畜

妓之夫恆獨處爲者不得用用者不肯爲爲者不得用以利動用者不肯爲以富寵新論

吳諺楚諺蜀諺滇諺

山搶風雨來海嘯風雨多　早霞紅丟丟晌午雨瀏瀏晚了紅丟丟早晨大日頭　官糧辦便無飯吳諺

樓梯天晒破磚　日出早雨淋腦日出晏晒殺鴈　魚兒秤水面水來淹高岸　水面生青靛天公又作變　蜻蜓高穀了焦蜻蜓低一壩泥　春寒四十五窮漢出來舞窮漢且莫誇且過桐子花反賊劉千斤　賊官姚萬兩一九二九相喚不出手三九二十七雛頭吹臍簫四九三十六夜眠如露宿五九四十五家家堆鹽虎六九五十四和尙不出寺七九六十三凍落耳朵弦八九七十二口中咽唆氣九九八十一窮漢受罪畢縱要伸脚睡蚊蟲猶蚤出　褒彈是買主喝采是閑人淮南刺我行者欲與我交嘗我貨者欲與我市　服藥千裹不如一宵獨臥服藥千朝不如獨臥一宵　戊午己未甲子齊便將七日定天機七日有雨兩月泥七日無雨兩月灰　甲寅乙卯晴四十五日放光明甲寅乙卯雨四十五日看泥水　三月三日晴桑上掛銀瓶三月三日雨桑葉生苔苔壬辰裝擔子癸巳上天堂甲午乙未雨茫茫荒年無六親旱年無鶴神　執破無雨

危成當灾。高山種小麥終久不成穗。男兒在他鄉焉得不憔悴。濕耕澤鋤。不如歸去。鋤古音助。說文引孟子殷人七十而鋤。

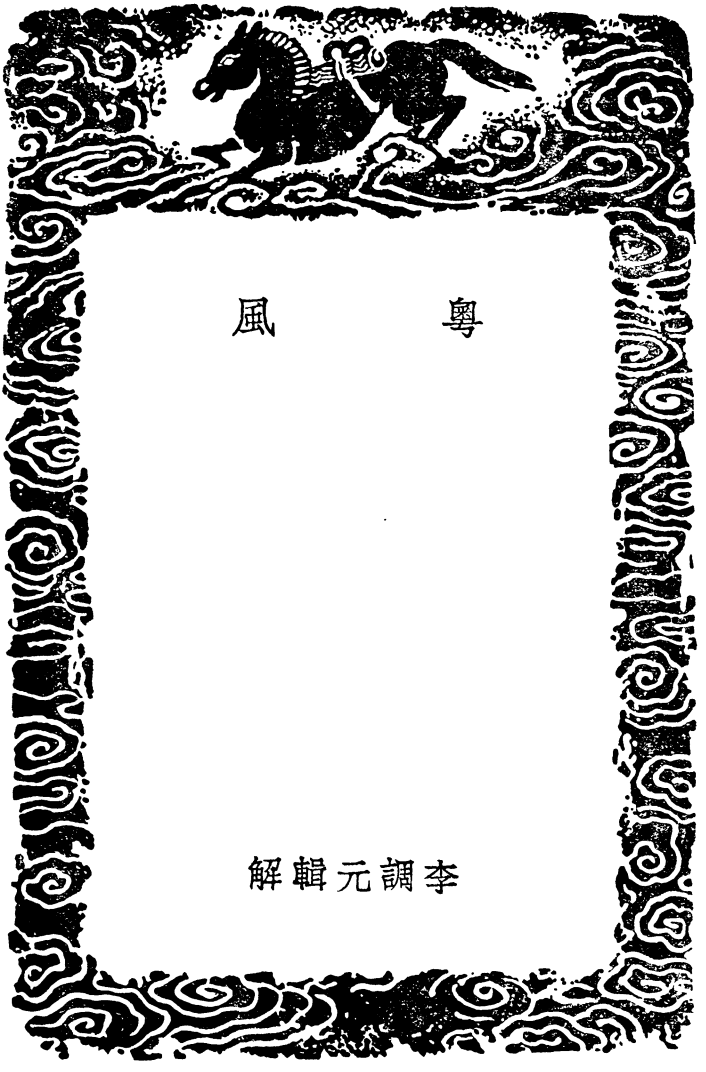
二月杏華勝可菑沙。菑畬之菑音俶載之載。迴車倒馬擲衣不下。言禾之密也。漢書朱虛侯曰。深耕穊種。擲衣不下。所謂穊也。蝦蟆鳴。燕來睇。通道路。修溝隄。稼欲熟。收欲速。霜凇打霧凇。貧兒備飯甕。螃蟹怕見漆。豆花怕見日。布穀鳴。小蒜成。秋霜足。蘆薑熟。五月鋒。八月耨。鋒、鋤也。耨、薅苗根。槐兔目。棗雞口。桑蝦蟆眼。榆負瘤。李賀詩。別柳當馬頭。官槐如兔目。榆莢脫。桑椹落。伐本之時。花三泡四。水生之候也。花見三尺泡四尺。秧苗針水。莊家早起。東坡詩。針水聞好語。魯直詩。秧針青刺水。麥浪綠翻銀。木再花。夏有雹。李再花。秋大霜。草木暉暉。蒼黃亂飛。

風俗通引諺

殺君馬者。路傍兒。言傍人譽馬。乘者。盡力馳死也。

嗔目待明經

宋人嗟云。焚香禮進士。嗔目待明經。見東萊文集。其徒諱之。改嗔目作撒幙、非也。



粵風

李調元輯解

本館據函海本排印初編各叢書僅有此本

粵風卷一

清　羅江李調元鶴洲輯解

粵歌　睢陽修和原輯

蝴蝶思花

思想妹。蝴蝶思想也爲花。蝴蝶思花不思草。兄思情妹不思家。

相思曲

妹相思。不作風流到幾時。只見風吹花落地。不見風吹花上枝。

舊日藕

舊日藕。羅帶穿錢舊日銅。妹是舊人講舊話。新人講話不相同。

日出

日頭出在那邊山。抽眼上天看朵雲。有銀買得穿絨繖。單遮偎兩莫遮人。

日頭出在海中心。細筆寫書字字眞。細筆寫書成大字。寫去幾多買紙銀。

日落

日落西時日落西。沙牛引兒隊隊歸。沙牛引兒入欄裏。己娘引弟入羅幃。

山蕉葉

山蕉葉、比像園蕉葉樣開。你是男兒辨識字。虧我女兒白口才。

高山種田

誰說高山不種田。誰說路遠不偷蓮。高山種田食白米。路遠偷蓮花正鮮。

隔水

娘在一岸也無遠。弟在一岸也無遠。兩岸火煙相對出。獨隔青龍水一條。

妹金龍

自嘆十巳妹金龍。有意怜娘無福冲。正要將心去妹屋。今時人口利如鋒。土人謂見曰冲。

高山放石

高山放石落底埇。只見水流石沒容。今夜得娘同相會。不得成雙人笑儂。

高山放石落底卑．只見水流石不移．蜘蛛結網娘門口．擾路來尋妹相思．

妹同庚

妹同庚、同第一年一月生．同弟一年一個月．大門同出路同行．
妹金銀、見娘娘正動兄心．眼似芙蓉眉似月．勝過南海佛觀音．
妹鴛鴦、小弟一心專想娘．紅豆將來吞過肚．相思暗斷我心腸．
妹金鈎、誰說燈心不惹油．誰說己娘不作笑．少年正好作風流．
妹珍珠、偷逢在世要同居．妹有真心兄也知．結成東海一雙魚．
妹嬌娥、怜兄一個莫怜多．己娘莫學鯉魚子．那河又過別條河．
妹金龍、日思夜想路難通．惡歌又沒親人送．寄書又怕人開封．

塘上

嫩鴨行遊塘棚上．嬌娥尙細不曾知．天旱蜘蛛結夜網．想晴只在暗中絲．

梁山伯

古時有個梁山伯。常共英台在學堂。同學讀書同結愿。夜間同宿象牙床。

大石

大石欄江遇着弟。下塘掘藕遇着蓮。見兄行過桃源洞。正是逢仙不識仙。

擔水河邊不洗埕。因（原本闕）埕底有泥塵。個月沒冲郎一遍。因何小妹不憐人。

實不丟

實不丟、生柴不丟死柴枝。寧可丟人不丟妹。丟妹亦不到今時。

山上青青葉

山上青青是嫩葉。水底青青是嫩苔。面前有個嬌娥妹。寬行兩步等兄來。

妹花顏

妹花顏、高聲唱歌莫要增。莫要胡言亂說話。不明不白弟難還。

又

妹花顏、要吃檳榔也不難。檳榔尚在海南縣。石灰泥竈不曾剜。

妹相思

妹相思、妹有眞心弟也知。蜘蛛結網三江口。水推不斷是眞絲。
妹眞情、莫作生心不念兄。樓上打鐘聲去遠。怜娘不久枉占名。
妹去跟人作木匠。問娘工夫成不成。妹有眞心妹就說。莫作鱸魚不出聲。

黃菊花

科舉秀才取紅豆。相思及早辨前程。黃菊花開九月九。枝枝花葉有娘名。

雜歌

富貴榮華且莫求。人憑年少作風流。金玉滿堂閑富貴。留個聲名着後頭。
撐艇去蓋涼亭住。作過風流人知音。兄担紅豆北京賣。相思路遠弟來尋。
壁上插針妹藏口。深房織布妹藏機。燈草小姑把紙捲。問妹留心到幾時。
眞是不怜妹早說。莫作烏雲蓋日邊。請媒又怕媒人講。不如儂兩暗偷蓮。
路上冲娘問一言。面生難近妹身邊。塘棲栽竹望成筍。下塘栽藕望成蓮。

石上牽牛沒脚跡。井水偷擔人怎知。開門耕布關門織。報娘千萬好藏機。

南風吹過北風番。新龍來占舊龍潭。看娘一似細莞蓆。借兄薦睡一時間。

兄今囑報妹相思。千萬報娘莫說離。也能占個名頭大。就是丟兄人也疑。言我與你相處、聲名已彰。縱丟開、人終是疑。不如不丟開也。

上嶺邀娘上到頂。落嶺邀娘落到冲。報娘千萬莫吃水。吃了生心不念儂。

恨無蛤蚧蛛結網。恨無蛤蚧蛛結網帳無絲。花不年年在樹上。娘不年年作女兒。

上步水

擔水便擔上步水。莫擔下步水有砂。連情便連大屋妹。連人親婦是殘花。

離一身

遠處唱歌沒有離。近處唱歌離一身。願兄爲水妹爲土。和來捏作一個人。

竹根生笋

竹根生笋各自出。兄在一邊妹一邊。衫袖遮口微微笑。誰知儂兩暗偷蓮。

喜極之詞。小令有轉過雕闌一闋。正與此相似。

江水白漣漣

一條江水白漣漣。兩個鰱魚在兩邊。鰱魚沒鱗正好吃。小弟單身正好憐。

好馬行

好馬行街身不動。有意偷蓮不用媒。好田不用多安種。好吃檳榔不用灰。

紗窗月

揭起珠簾放鳳飛。紗窗門外月蛾眉。陰影石榴不結子。虛花枉殺少年時。

白石山

爲情每日弟心孤。白石山高隔路途。娘在深房高枕睡。問娘得夢見兄無。白石山、山盡白石。在郡南五十里。仙書二十洞天。

照梳頭

早朝行過妹門頭。見娘照鏡正梳頭。怎得兄成洗面布。共娘相識掛心頭。

蛋歌

蛋有三蠔蛋、木蛋、魚蛋。寓潯江者乃魚蛋。未詳所始。或曰蛇種。故祀蛇于神宮也。歌與民相類。第其人

浮家泛宅、所賦不離江上耳.廣東廣西皆有之.

錯畔行過蘇與巷.魚通水透到花街.木樨花發香十里.蝴蝶聞香水面來.

魚通水透、與水經注魚若懸空同妙.平仄亦協.

蛋船起離三江口.只爲無風浪來遲.月明今網船頭撒.情人水面結相思.

鹿在高山喫嫩草.相思水面緝麻紗.紋藤將來作馬口.問娘鞍落在誰家.

沐浴歌

沐浴、東粵之歌名也.潯在粵西.土曠人稀.流寓于茲者.粵東人尤多.故亦習爲此歌.其詞甚似元人彈詞.以三絃合之.每空中絃以起止.蓋太簇調也.又一種句法類詩餘.

一笑千金難買.行來步步蓮生.臉似桃花眉似柳.話語最分明.

粵風卷二

猺歌 涼水趙龍文原輯

歌

石頭大牛大陷到石頭邊。牛大陷到石頭面。念娘不到娘身邊。猺人呼魚爲牛。石大大字如字。牛大大字、解作遊字。陷、是不言已雖相念之切。不得到身邊。猶魚之遊。只在水中。不得到石邊也。

大岸年兒出庚水。呵岸年兒出呵花。年兒出到呵花樹。娘屯出到爾傍嬌。大岸、是隔岸。年兒、未詳。庚是年庚。木是小。呵岸是對岸。呵花是好花。屯是村。大意謂一岸廂出名花。一岸廂出美人。所以此村中生出你十分嬌嬈也。

先斷定、斷定表大娘陷大。表大便到未橫底。娘大便到木橫枝。斷定、是期定。表是兄。大是來。陷、是不橫。是木之多橫枝者。取其能遮蔽。期其同來一處意。

不奈命。不奈朝廷陷共郁。不奈朝廷陷共卷。十分共卷隔重籬。陷隔重籬十二檐。十分賣話也難通。陷是不賣

是有。

思娘猛、行路也思睡也思。行路思娘留半路。睡也思娘留半床。

白馬兒、白馬端正也難騎。娘騎馬頭表騎尾。馬轡尖尖妹陷比。陷比卽怎騎。

風過樹頭風過急。水過波門水過鄉。表過娘郎回去急。陷都寬心博少年。陷都、是不得。寬心、是細工夫。博猶賭。

意着爾、便能總三意着程。總三着程陷用峽。娘就意表陷用媒。便能、是就如。總三、是妙線。程是織布機頭。陷是不。峽是杼。

十分塗罵便塗罵。十分塗罵笑儼儼。十分塗罵儼儼笑。罵到三朝也要連。

心渴也爲日頭毒。肚飢也爲日頭長。蠱夫輪屯布十指。欠雙也爲表家窮。

昨日同娘在林中。二人講話陷相同。表叫入荒娘陷入。陷知娘唱是娘聲。

鄧娘同行江邊路。却滴江水上娘身。滴水上身娘未恠。表憑江水作媒人。鄧是同。

又

如今世界惡烏鴉日夜慣搖聲烏鴉日夜搖聲慣陷比表世是表生搖聲者亂鳴也陷比是不知世是死

一年水心蓮幾半一年沙石運幾邊單身年少難都運日久冲當話未保水心是江水運猶搬運去而復來來而復去之意都是得冲是見當是當面

天上有風地下動水裏無鹽水自甜都藥江水千年恨都連口心貫萬年思藥是吃都是得

表似深山白藤刁還着娘身未望離還著娘身未望落表小念娘未望回陷都念表且都布且都門傳過

九州刁是懸陷是不都是得布是名

娘陷惹腳底踏鞋陷惹泥踏鞋陷惹泥娘小唱價表陷惹陷是莫要

讀書便是劉三妹唱價本是娘本身立價便立價雪世思着細衫思着價價是歇立價是造歇劉三妹是造歇之人雪世是傳世細衫指唱歇之人義同紅裙

要娘記要娘把筆寫行書寫書便寫因巨葉思着萬看巨葉書要娘記要娘把筆寫行書寫書便寫因衫

背思着萬看衫背書
三表讀書治天地三妹唱價博少年黃蜂細小螫人痛油蔴細小炒仁香鴨兒細細看水面表緣細小愛連娘

猺人布刀歌

布刀者峒人織具也峒人不用高機無箸無梭以布刀兼之刀用山木形如刀長於布之闊銳其兩端背厚而擠如弓之弧刀如弦而薄刳其背之腹以納緯而愈其銳而吐之以當梭緯既吐則兩手板其兩端以當箸也峒人書歌於刀上間以五彩花卉明漆沐之以贈相知云

意着你便能總三意着程總三着程陷用峽娘就意表陷用媒

此歌見漢章所輯猺人歌中釋詳俱未審余觀其織作始得其解程卽布刀峽箸也高機用箸此以布刀代之故不用意着是黏着言我今日黏着你就如絲線黏着布刀一般絲線黏着布刀自然上緊故不用箸你我相黏又何用媒哉

粵風卷三

狠歌 東樓吳代原輯

唱

寬介留麼。往寬的歌智廣。寬是唱介語詞。留是我。往是妹。智廣花名。木類。出桂平諸縣山中。高三四尺許。細葉。春夏間。着小黃花。○唱與我麼。妹唱的歌好。就如一枝智廣花一般。誇之使唱也。○寬介留麼。往寬解悶雙巡。雙巡是兩句。○唱與我罷。妹唱兩句解悶。○皮是伝布寒。往買皮就呵。皮是兄。伝是爲人。布是不止人唱。不多作去聲也。寒是好。買是愛。呵是應。○兄雖是爲人不當怎的好。妹若肯愛我。我就應了。○往戀皮就籠。不貧同不放。戀是上籠。是下。土人謂所歡日同年。言其青春相稱也。○妹若有從上俯就之意。兄即從下仰扳。不得與你成同年。決不放過去。

答

寬便寬麼。皮寬敗岑樣墨。岑是黑敗。是不像。寬便寬麼。皮寬敗匿樣辛。辛是石匿。是堅。○唱便唱麼。歌只是唱的不好。不像墨恁一樣黑。不像石恁一樣堅。蓋自謙之詞。答前四句。

○吞同厘伶俐。約友二何行。吞是見。厘是好。約是敎。友二婦人自稱。緣土人謂相知曰同年。又曰友。友二婦人自處于友之次也。何是頸。行是癢。○見同年生得好伶俐。敎我頸中癢癢。頸癢即心癢。答前往買句。頸即喉嚨。答

其不得不爲之唱也。○扶買扶過尋何行也不失。扶、是一個人過尋、是頑耍。○一個人愛一個人。自當過尋相頑。要我心也攧亦不肯放你了了。呑同句答皮是句。

唱

艮爾留相過如水還到江。艮爾、是今日留、是我。○艮爾留度讓如貧雙品巴。度讓、是廝攞見貧是狠人呼蝴蝶爲品巴。○日往月又移同厘幼閭住。同、是同年。厘、是好。幼閭、是何處。○別你久了。你好在何處住。○平南藤貴縣斗呑妹王還。平南縣、貴縣、隸潯州府。藤縣、隸梧州府。二縣接壤。斗、是來。呑、是見。王還、猶云風流。

答

艮爾留度立如個蒸逢春。立、是遇。個蒸、是個竹。○艮爾留相逢如懇呑籠斗。如懇呑籠斗、猶云如從天上掉下你來了。○咳當臨他流咳秋臨他篤。咳、是挨至。當、是門臨、是服。他、是泪。秋、是柱頭。篤、是流的更多。○扶台使斷派扶在使度辛。扶台、是那個死了。斷派、是丟開。度辛、是相見。

唱

六呑六齊度菊口籠。六、是鳥呑。是見齊度、是大家菊、是飛進口籠、是山裏。○鳥見鳥彼此相顧。大家一齊飛進山裏去。○有呑同講十艮布印。艮、是日。布印、是不應。○今我見你。與你講十日話。也不應我一句。○大路無數岔河河無數曲。艮懇想舊話。呑那何就籠。艮、是日。懇、是夜。何、是心。籠、是日。○大路江河本直無曲。我心原無他意。但日夜想舊話。今日見已心就安了。

答

巴吞巴度了籠洪力。巴是魚。度了是一齊。籠是下。洪力是深潭裏。同吞友齊匿講兩巡。齊匿是大家。兩巡是兩句。○今日同年見我我與你大家說兩句。○齊藤同恩愛魯批敗閘曜。齊藤是想到。魯是不知。批是去。敗閘曜是那邊好。○布吞布。齊到鄧雙劉改失。布是某。齊到是大家說過。鄧是記得。雙劉亦是大家說過的。○今日某某同眼相見。大家都把話說過。記得兩人說過話。當改却前非。永不離異也。

唱

十六管國六斗吞六費梨。六是卷子。國是一。斗是來。吞是見。費是都是。○十條卷做一條卷。我來見卷內都是梨花。○十卑管國卑。吞同厘艮爾。卑是年。同厘是好同年。艮爾是今日。○十年當一年。今日方見我好同年。○命皮嘆虛花寃家難理度。命皮倒裝。猶云我命。嘆虛花寃家難以埋度。口中隱隱。疑其別後。另有所私意。○吞同厘伶俐約都皮心非。約是教非。是問。○他處說伶俐是獎。此處是疑。

答

忍乃布吞艫賴艫批販紙。忍乃是訴久。艫是船。○忍乃不吞皮。賴皮厘布閭。厘是好。布閭是誰家。○許久不見你的船。賴你坐船去販紙。許久不見兄。又賴你與別家相好。○雙

逄今奴撐凜卦廣陂波。逢是手。今是掌撐是槳凜是水。卦是過。廣陂是兩岸。○你又厚上別人猶兩手拿着兩把槳。水徑槳撥。自然向兩岸分去。○隔卑卦卑佳魯同台魯厘。卑是年。卑卦是去年。卑佳是前年。魯是不知。台是死。厘是生。○一去三年。全不管人死活。

唱

十六管國六斗吞六費筠。筠是竹。○十卷作一卷。來見卷內都是竹。○十艮管國艮斗吞同艮爾。艮是日。○十日當一日。今日總見我同年。○巡孝半正徑。舊情賴國駱。○望東南西北花色一般紅。巡是講孝。是好話。國是那個。駱是哄。○我與你講好話。大半是正經。賴我忘却情。是那個人要你試看東南西北處處花色都是一樣。我豈有厚他人而去你之意。

答

忍乃不吞艫。賴艫批販奈。奈是麻。○忍乃皮雷派。賴皮買有閭。買是愛。有閭是別家。○一來又販紙。二起又販孤。孤是鹽。○花色魯落眉同劉驢布買。魯是都。眉是葉。驢布是怎不。○你販麻。販布販紙。終日只是貪利。拋我久了。我的顏色縱然如花。也擔閣的連葉子也落盡了。你怎不賣我。而買他人也。正是破前曲望東二句。

唱

妹要取手釧。便斷弟幾時。斷是限。○得會妹相思。便出墟去打。○妹若送弟花。大家換博換。○大家布博布。

妹莫做葉倪。布博布一疋布換一疋布不肯放脫之意葉倪是反心。

答

妹知弟不知。木皮好做紙。○恐同年不意。妹歐氣難陪。○舊錢便好使。舊米便好糍。飯也。○妹說弟風流。都劉是不是。都劉是我說。

唱

皮論力巡苦勞有助廊辛。皮是兄。論力巡是說哩話。勞是怕。土人凡同年相處。女自稱曰有二言其從一也。男稱女曰有助。望其相助成家也。廊辛是吃驚。○我這句話十分苦楚。說出來恐怕你吃驚。○約論力巡岑。勞住吞魯低。約是要。岑是好。吞是見。魯低是啼哭。○要我說到好動情處。恐怕你要見哭聲哩。○望北斗起生。望有彭照顧。彭是少年。又是一稱呼。○望同年照顧。猶望北斗照生。言其切也。○想藤同好看。造家儡不成。藤是到。好看是好漢。家儡是家門。○想到我也是個好漢子。家儡只是做不成者。無助我也。此所以殷殷望照顧于有彭耳。此同字自稱。蓋同年之稱。土人用以稱人。亦以自稱。或用通稱。

答

艮乙十艮乙。鳳托佛來琶。艮是日。乙是暖。托是晒。佛是翅。琶是山。○重言日色暖時。鳳凰出來晒翅山上。日比己。鳳比郎。答前首照顧之意。○有剎剎簪囉。眉巡麼便論。剎是日。簪

是問、嚟、助詞、眉、是有、巡、是話、○有口你便開口問、有話你便講、○命丗篤闌呀、寃家難離脫、丗是不好、篤、是往、闌、是人家、○我命不好、嫁了人家去、就如寃家一般、此身不得脫離焉得照顧得你來、○巴台也爲網何悶也爲花、巴、是魚、台、是死、何、是心、○然雖照顧不得你、而此心已在你身上、人貪花、魚貪餌、殆有所不暇顧矣、

唱

往齊皮也齊齊懇雷望、上相間二齊字、是想、下相連二齊字、如字、懇、是上雷、是嶺上、○你想我也想齊齊上嶺望、○往想皮也想、魯往想貧閭、魯、是不知、貧閭、是成家、○不知妹心思、與我成家麼、○爲心齊路長、常恐不禮批、爲心想路途遙長、常恐不得去、○劉樣忍貪花、不貧琶定放、劉樣句未解、不貧琶定放、不得你成人家、定不放你、

答

艮往各嘆花勞花台失記、艮、是今日、各、是自、嘆平聲、音貪、勞、是怕、台、是死、記、是枝、或如字更妙、○今日妹各自嘆花、怕花落故枝、不復記憶、○艮往嘆有二勞皮在臨都、臨、是忘懷、都、是我、○今日妹自嘆自、怕妹死兄獨在、忘懷于我、○空禮貪花愛、魯閭賣貧琶、空自嘆愛好花、不知何日與你成就人家、○齊藤有結末、敗台魯眉氣、齊藤、是想到結末、是幾多、敗、是不如、魯眉、是沒有、○想來想去、有幾許、總不如死去、斷了這口氣、倒是爽利、

唱

糠六雷茄吟今繒批助太。糠音塘。六是塘內。雷是沒。茄是有。吟是魚。今是拿。繒是網。批是去。助是打。太是江。○塘內沒魚拿網去江裏打。○都皮若雷媽望往嫁廄留。我若無妻。望妹嫁了我。

闌西樣凜冷。曬扶管布吞。闌西是家裏。凜冷是冷水。曬是好。扶是誰人。○我家自東至西。無人照看。如冷水一般。誰人不曾見來。○雷眉扶過春。呂伝魯閭卦。雷眉是沒有過春、即度日。○不得你與我過春。枉為人一生。教我怎麼過活。

答

貫往苟雙孟皮定駱布區。貫是往時。苟是頭。雙孟是雙髻。是不着意。區是娶。○往者妹小時。頭纔挽雙髻。那時定見我小。不着意要娶我。○爾懇九重樓約區區布哩。爾懇、是今日九重樓、算也約是要。○今日我上了頭要娶娶不得了。○各想心各愁心頭如馬踐。○在陽留過有陰府會度區。你我兩難捨。既不得做夫婦。今生唯有暗地。你同年死後。與你成夫妻罷了。

唱

高山眉力莫。使批罵馬巾。眉是有。力莫果名。罵是打。馬是來。巾是吃。○果子在高山、言其難得。便去打來吃、言其偏易。○往嫁篤闌伝。皮又重合命。篤是往。闌是家。伝是人合命、即

今之庚帖。○妹雖嫁人家。我只管重送庚帖。定要娶你。○往若肯許留。布愁扶閒惡。扶閒、是那家。○妹若肯許嫁我。我不怕那家強惡。只願娶你。○若台使斷派。若在厘相逢。除非死了便罷。若在好相逢。應前在陽二句。

答

扶沉苟簡梯伝區批過米。扶、是衣。沉、是蓋。苟、是頭。簡、是出門。伝、是人家。區、是娶過米、是做媳婦。○紅衣服蒙了頭、出門嫁與人家做媳婦。○扶巾錢巾禮魯驢厘馬同。扶、是父親。巾、是受。○我父親受過人家錢。受過人家禮。你那時想也曾見看見。○條條臘眞力百色盡眉齊。臘、是擅。眞、是重。○三十六圖羊四十雙圖雞。那時成丈夫采禮十分齊。整條條擅子俱是重的。無物不有。諸般俱全。不別說別的。只羊與雞也是多不過的。

唱

山石不得移也眉擱凜闖。眉、是有。擱、是着。凜、是水。○山石之堅也有着水闖時。○貫扶媽家往。你換奈圖麼。貫、是往日扶、是父。媽、是母。換、是娶。○往日父母已把你嫁了人。今日要娶奈得麼。○往思皮便想。雙伴不分離。○想條命皮差。布厘琶咳怨。咳、嘆詞。想來兄命差。不得成親。唯嘆思而怨命耳。

若皮駕天橋。就度邀批卦。度、是一齊。邀、是相邀。批、是去。卦、是過。○若兄駕天橋。也就大家相邀一齊同過去。言你若當時要娶我。我也肯嫁你。○約區同舊話。便批囉媒通。約、是要。區、是娶。囉、是叫。○若要娶我同年舊有此話。但此時就該叫媒人來通知我家父母了。○生人妻可孝。度告實不饒。可孝、是可正經說。不可亂道。○你當初失了機會。今已成生人之妻矣。豈可如此亂道。告到官、官定不饒耳。

○貫龍結姻親。爾先負公媽。若往你肯娶我。如今已生男長女。你我已成公媽矣。

狠人扇歌

扇歌、書于扇贈所私者。白扇、一面花鳥一面歌。字如蠅頭。其詞借扇及扇面花鳥、寓意。相連百十首。前後起止、皆有章法。有創作、有套本。詞多不能悉載。姑取其佳者數首云。

皮送柄坡扇。許舊面坡林。皮、是兄。狠人呼扇曰坡。許、是乔。林是風。言兄送這扇與你。此扇有風。便要看舊日情面。○也不內不兄。許名今匹召。內、是小兄。是大許。是與名是同。今是拿匹召、是一世。言這扇不大不小。可拿一世。○往批晚批瑤。也厘除方便。往、是妹。批、是去。晚、是墟。墟、是村。厘、是好。除、是得陷。妹去墟去村。拿着方便又好看。○艮便放苟等江陷放

苟云。艮是日裏。江是夜裏。等是手。云是床。苟是頭。言白日拿在手頭。夜間放在床頭。欲其須臾不離之意。

皮坡批了往。皮烏齊初送。○坡皮批了往。禮肯往害今。○往眉心斷皮。也布被吞曾。○十二月不今。小心收得籠。今是拿。籠是好。

倡布眉麼厘。論前時往魯。○狠呼扇曰坡。亦曰信。論是說。魯是歌子。言扇雖不好。扇上歌。却是說前時妹唱的歌子意思。○書不講來路。論新苦性暉。書是字。來路是多話。暉是知。言扇上字無多話說。只是說我辛苦與你知道。○齊同勺攏肚。雙逢運如慈。齊是想。勺是方。攏是在。雙逢是兩手。運如慈是麻木不仁。言想你方在肚裏。便兩手麻木。○水透魚便通。齊同扶攏魯。

便往齊滕皮。如是念花桃。花桃倒語。乃桃花也。言思妹如桃花。○劉里內佶交。布勞扶攏夏。攏夏是說不是。言我與你相處。不怕人言。○比萬兩千金。眉心又眉意。萬兩千金二人名。○雙劉齊結友。卦陰府布勞。卦是到。言與妹得成雙。即到陰府也不怕。事見前眉是有。

便方齊滕皮。念千歲花梨。○古同舊外時。有厘改亂買。厘是好。改是不。買是愛。言我與你自幼相處。你不要另愛他人。○比火帝龍師。結夫妻

卦世火帝龍師二人名兩家男女前世爲夫婦○結首改分散千萬改分離改是不

各日度文可慕生疎各自度日久不相過路土生出草來○往不念當初皮齊可勺割妹不念往情令我心如刀割○比山伯英臺台批齊尋墓

台是死批是去言死去于墓中相尋也○不厘同恩愛在蔰乃迓我厘是得蔰是我迓我未詳

自便往至各日度三章皆以古人自比首章萬兩千金現世夫妻也龍師火帝前世夫妻也山伯英臺來世夫妻也總卽生生世世爲夫婦意而章法淺深逼眞三百篇矣

狠人擔歌

杜少陵曰孌俗坐男使女今粵俗亦然故峒人多用木擔聘女或以贈所私者式如常以五采齡作方段齡處文如鼎彝然歌與花鳥相間字亦如蠅頭文多姑存其一以備一體云

送條閑肺榕許名同過照狠人呼擔曰閑木曰肺閑肺榕者取榕木作木擔也許是與名同是情人過照是表記言送一條榕木擔與情人作表記○雷眉麼好炒送年少便厘雷眉是沒有厘是好言木擔無甚好處只是人好便好猶彤管美人之惹正江花厘陋雙荷又有龍正江是中間厘是好陋是滿雙荷是兩頭言中間畫得花好又滿面都是而兩頭又畫龍也○送許同立價

定儔話百春。□□是□作□捨上花鳥如此之外。又作歌在上面而送與同年定做風流話柄百年耳。

狠歌叠唱反叶韻例 兩韻副　用○以分誌。

若皮駕天圈。起句有三字者。亦有不用韻者。

就度遨。狠歌定藏一韻于此句第三字或第二字。批圖。必于此句內用兩韻、似是以邀卦爲起韻。他處皆叶也。

粵風卷四

獞歌 四明黃道原輯

歌

口三六四里。　踏得耳花桃。
花朕淋了好。　花桃淋了密。
淋了細絲絲。　淋了離乙乙。音吉
養勒佛排撻。　養勒花排菲。
里樣對鴛鴦。　里樣梁山伯。
山伯祝英臺。

此進山踏歌之詞也。口、是進。三、不是數目。猶云這裡。耳、是枝。言進得這裡有六四里之遠。方尋得桃花枝。朕、是瓣。淋、是看得分明。花桃、又指花朵而言。言花瓣這樣好。花朵這樣密。後二句、細絲絲、承花朕好。

離乙乙、應花朵密。此六句寫景、賦而比也。以下五句、專賦踏歌之人。勒、是兒拂、是列。捱、是齊整。菲、是標致。里、是好樣、是像。這些踏歌的、是誰屋生得好男勒。這樣齊整。就如活佛。是誰屋生得好女勒。這樣標致。就如桃花。排列得十分好看。若各配成雙。比之于鳥。好像鴛鴦。比之于人。好像梁山伯祝英臺也。

○淋字、是審觀諦視意。四個淋字。妙在由淺至深。淋了好、是初者。淋了細絲絲、是又細看一番。正花朶所以好也。淋了密、亦是初看。淋了離乙乙、是又細看一番。見花桃之不啻密也。離、卽陸離之離。乙音軋。與一音壹。有辨。卽花枝低亞意。

養勒二句。乃一班一班分詩。是一經。里樣二句。乃一對一對合詩。是一緯。

孑掛勤達遠。去聲燕掛下遊遊。

巴擺投生水。巴不里潑淋。

有擺尋布慕。有不佐疼都。

誰音椎何秋音走依有。

子、是雲掛、是過獞人讀過多作掛音勤遠、雲飛貌、遊遊、燕飛貌、巴、是魚有所舍而擺、曰擺里、是到、潑淋、是濁水、布慕、是別個、佐、是肯都、是我誰何、是疼不痛、秋、是盡、依有、是憑你雲過則勤遠而遠矣、燕過則遊遊而下矣、此二句、興也、魚去則必投生水、必不到濁水來矣、此二句、比也、今日你舍我另有別個、疼我不疼我、任你罷了、

離有三年判、離有四年論、

條倫狠北判、特斷狠北音傳他音打、

狠北他三挾、狠北界三深、

劘割刀又伐、伐了活潑他、

驢潽離抵流了有、

判、是多論、是路、狠、是長北、是草、特、是地斷、是期、特斷、是倒語、乃當時期約之所他、是關挾、是手托、三、是幾多意、活潑他、是落眼淚、離你三年多了、這條路將有四年不行了、路上草的多了、我與他相約所在、也長出草來了、五句橫寫、草有幾許托之闊、六句又豎寫草之長、劘既割、刀又伐、總因不得相會、而遷

怒于草也。此所以傷心流淚、而沒可奈何耳。

歌古幼玄潭。　淋曾藤就貪。
淋藤貪紛紛。　像觀音在寺。
識世梗天香。　識年不羅老。
有里到相逢。

首三句是興體歌古、是樹生長在潭邊。淋、是風貪、是動。藤、附于樹。風吹而動。紛紛然以興我。佳人如寺裡觀音。梗、是貪在世不食人間烟火。只食天香。長生不老。到底與你有相逢處也。

崖花布豹貪伴柳。　崖布布貪騎。諧
花貪柳先廻。　友貪騎先斷。
憂悶惟憂悶。　厘斷不厘討。襖
驢離流了有。

崖、是好。布、是不貪。卽伴。有是女人。騎是丈夫。廻、是扳折意思。斷、是斷定、猶云佳期也。厘、是得。討、是娶到

家裡驢離、是不知流了有、是怎麼樣好首二句乃反語言好花豈有不伴柳之理但好花雖伴柳必先被人扳折好友雖伴夫必先與人佳期然止得暗赴佳期而不得討到家做夫妻此所以憂而又憂、悶而又悶、深嘆其無可奈何也

枉離喃爭下玉　枉離把爭天

枉離人爭米　也不里騰潑

枉離、猶言枉然喃、是地下、是草把、是口米、是妻里、是到騰潑、是身邊

祿憑撐個靈　辛生憑花漏

道里憑文書　不敢今斗論

高山眉花嫩　世上眉風流

布各流照你　祿醜另換皮

祿不離換漏

祿、是雄撐、是木靈、是橫橫木着杵端、乃受力處故曰祿憑撐個靈辛生句未詳今、是拿斗、是來論、是說

布各、是專流、是我照、是看道里遙遠。你又不來止憑一紙文書。我又不敢拿來與人說。世人風流人最多。如高山之花然。難道我專專只看你一個人獨不見祿醜云云乎。祿應前意。嫌雄醜當另換過也。要知不是決詞、乃卽子夜歌所云。天下人何限。嗛嗛只爲汝意。

獞歌雖與狼歌相類。然狼歌如律詩、少一句不得。獞歌可長可短。此歌原本十句縮尾有騎醜另換婚五字。余嫌其太露刪去。竟以祿醜二句作結。正如陸機擬古詩明月皎夜光。只以織女乏機杼、大梁不架楹、代南箕北有斗、二句竟住。丟却良無磐石固二句不擬。勢更矯健。意更深長。最得碩人逸素絢之旨。

流幼扶放城。　里放城驢落。
流幼扶放落。　里放落驢闌。
里放驢老觀。　花倫剪花保。
花除剪倫落。　勢有各失雷。
不貪騎了有。

此歌多未詳、大意謂我知道你在這個城裡.得到城裡.又不知你在那個村裡.及知道你在這個村裡.得到村裡.又不知你在那個門裡.及知道你的門闌、又不知你在那個屋裡.相見如此之難.怕因尋失對.不得相伴作夫妻也.花倫二句.說路上有花開時.何等熱鬧.落後自然冷落.比人當及時、以起下文也.

王雲五主編

叢書集成初編

古今風謠及其他二種

中華民國二十五年十二月初版

發行人 王雲五 上海河南路

印刷所 商務印書館 上海河南路

發行所 商務印書館 上海及各埠

密